

備查文號：

普通班：111年10月18日臺教授國字第1110136875號函備查

實驗班(A)：雙語實驗班：111年08月08日臺教授國字第1110101798號函備查

實驗班(B)：自然與科技實驗班：111年08月30日臺教授國字第1110112318號函備查

【核定版】

高級中等學校課程計畫

私立慈大附中

學校代碼：151312

普通型課程計畫書

本校110年11月29日110學年度第2次課程發展委員會會議通過

(111學年度入學學生適用)

【核定版】

中華民國111年10月19日

學校基本資料表

學校校名	私立慈大附中			
普通型	普通班			
技術型	專業群科			
	建教合作班			
	重點 產業 專班	產學攜手合作專 班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專 班		
		雙軌訓練旗艦計 畫		
其他				
綜合型				
單科型				
進修部				
實用技能學 程				
特殊教育及 特殊類型				
實驗班	1. 雙語實驗班 2. 自然與科技實驗班			
聯絡人	處室	教務處	電話	038572823#112
	職稱	教學組長		

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

壹、依據

- 一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、110年3月15日教育部修正發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
- 三、110年6月11日教育部修正發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

【核定版】

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
普通型	學術群	普通科	5	186	5	185	5	189	15	560
合計			5	186	5	185	5	189	15	560

二、核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型	學術群	普通科	5	45
合計			5	225

【核定版】

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

※學習無界、人文無限。培養胸懷美善擁抱世界的全球公民。



【核定版】

二、學生圖像

※國際關懷

國際移動力：能多元尊重，具國際理解。

※人文素養

美感鑑賞力：能自我探索，具美學素養。

品格實踐力：能自愛愛人，具公民意識。

※科技創新

系統思辨力：能系統思考，具創新應變。

科技探究力：能自我探究，具科技涵養。

※跨域合作

團隊創新力：能溝通協調，具問題解決。



【核定版】

肆、課程發展組織要點

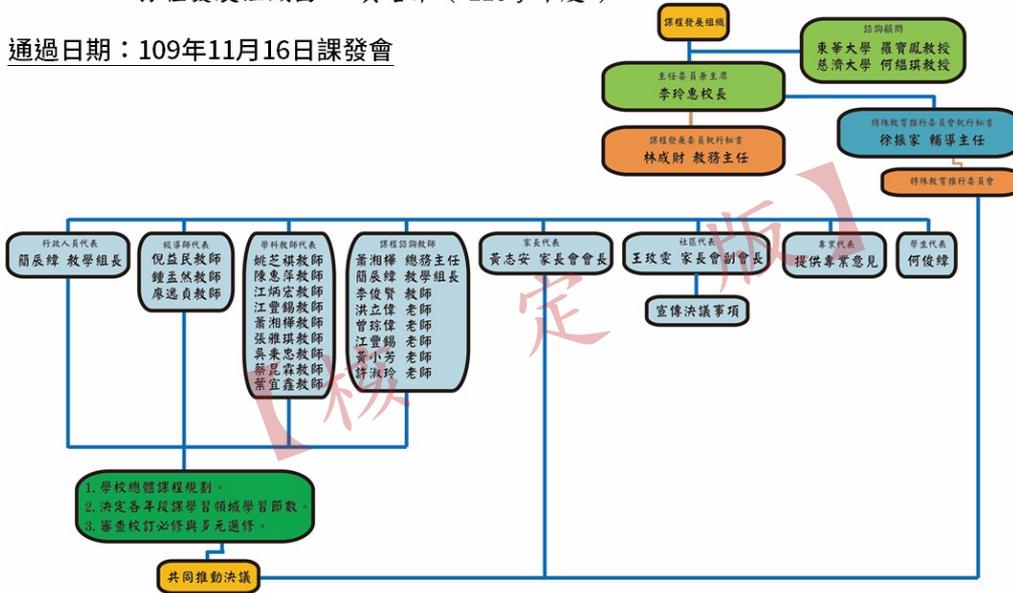
慈大附中課程發展組織暨委員名單



慈濟大學附屬高級中學

課程發展組織圖-人員名單 (110學年度)

通過日期：109年11月16日課發會



【核定版】

慈濟學校財團法人慈濟大學附屬高級中學

110 學年度「課程發展委員會」組織要點

93 年 8 月校務會議通過
98 年 8 月校務會議修正
99 年 8 月校務會議修正
100 年 8 月校務會議修正
101 年 8 月校務會議修正
102 年 8 月校務會議修正
103 年 8 月校務會議修正
104 年 8 月校務會議修正
105 年 8 月校務會議修正
108 年 4 月校務會議修正

一、 依據：

1. 十二年國民基本教育課程綱要總綱發布版
2. 本校課程發展委員會設置要點

二、 目標：

- (一) 發展學校本位課程的實施模式與可行做法。
- (二) 研討學校本位之課程結構。
- (三) 結合社區資源，發展具特色的學校本位課程。
- (四) 建立教師專業發展評鑑機制，強化教師設計新課程教學之知能，增進教師專業自主能力。

三、 工作重點：

- (一) 考量學校主客觀環境與條件、學生需求、家長期望以及可運用之資源，以發展學校本位課程。
- (二) 研議學校未來課程結構，包括：必選修課程規劃、選修制度、編班分組策略、各科排課配課原則、各科教學時數等。
- (三) 審議學校課程計劃。
- (四) 審議各科課程提案。
- (五) 審議各科課程自編教材。
- (六) 研議教學設備充實與建構行政支援系統。
- (七) 執行課程評鑑事宜。
- (八) 擬定各科用書選用辦法，送校務會議決議。
- (九) 決定各學習領域之學習節數及彈性學習節數。
- (十) 議決其他有關重大教育改革以及課程發展事宜，如公開觀課辦法。

四、「課程發展委員會」成員執掌表

職務	職稱	姓名	工作內容
指導委員	專家學者或教授	羅寶鳳	針對課程發展提供指導與諮詢
		何縉琪	
委員兼召集人	校長	李玲惠	<ol style="list-style-type: none"> 1. 召集委員舉行會議 2. 課程辦理之督導 3. 教師專業發展學習型組織之領導
委員兼副召集人	教務主任	林成財	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全校課程之統整 2. 與學術界合作之資源統合與聯繫 3. 規劃課程評鑑與教師專業發展
委員兼執行秘書	教學組長	簡辰緯	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各項課程計畫之執行與行動研究 2. 校內各領域教師資源之聯繫
委員	家長代表	黃志安	家長、社區合作之資源統合與聯繫
委員	社區代表		家長、社區合作之資源統合與聯繫
委員	學務主任	洪振斌	彈性學習與團體活動之執行與規劃
委員	輔導室主任	徐振家	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生學習與生涯進路連結之規劃 2. 學習歷程檔案執行與檢核
委員	圖書館主任	吳思寰	<ol style="list-style-type: none"> 1. 推動全校閱讀理解與表達能力 2. 掌管與執行學生自主學習
委員	人文室主任	吳旬枝	<ol style="list-style-type: none"> 1. 高中端校訂必修「全球公民」系列課程之規劃與執行 2. 國中端人文課程規劃與執行
委員	實驗研究組長	柯政宏	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實驗班課程之規劃與執行 2. 辦理教學評量事宜
委員	設備組長	張晴芳	<ol style="list-style-type: none"> 1. 編列教學設備器材及維護管理 2. 彙整各領域教學教科書
委員	訓育組長	易育霖	學生綜合活動之規劃
委員	課程諮詢教師	蕭湘樺 簡辰緯 李俊賢	<ol style="list-style-type: none"> 1. 協助提供選課諮詢與輔導手冊 2. 統整各領域學習地圖
委員	國文領域召集人	姚芝祺	國語文領域課程發展
委員	英文領域召集人	陳惠萍	英語文領域課程發展
委員	數學領域召集人	江炳宏	數學領域課程發展

【核定版】

委員	自然領域召集人	江豐錫	自然領域課程發展
委員	社會領域召集人	蕭湘樺	社會領域課程發展
委員	藝術與人文領域召集人	張雅琪	藝術與人文領域課程發展
委員	健體領域召集人	蔡昆霖	體育與健康領域課程發展
委員	綜合領域召集人	吳秉忠	綜合領域課程發展
委員	慈濟人文領域召集人	葉宜鑫	慈濟人文課程發展
列席	學生代表	何俊緯	以學生觀點為學校課程發展提供意見。

五、本課程發展委員會在成員中組織「課程核心小組」、「課程規畫小組」、「教材審議小組」、「課程評鑑小組」、「教師專業成長」等五個功能性小組，推動課程發展工作。各個功能性小組的工作內容如下：

課發會功能性小組	工作內容
課程核心小組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 研討新舊課綱銜接事宜、檢視環境設施配套與人力規劃等。 2. 研擬新課綱之校訂必修、校訂選修課程，規劃彈性學習時間。 3. 根據各領域提供選修課程內容，發展學科學習課程地圖與學生學習地圖。 4. 推動教師專業成長進修計畫，協助教師專業增能。 5. 修訂課程評鑑制度，完備學校新課綱計畫。
課程規畫小組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 彙整各科課程計畫。 2. 選課機制、選課輔導、課程諮詢等對應配套。
教材審議小組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 擬定教材審定(審定本選用及自編)運作機制。 2. 審議各科目自編教材。
課程評鑑小組	課程評鑑規劃與與執行。
教師專業成長	規劃教師課程發展專業進修。

六、本課程發展委員任期一年（任期自 8/1 起至隔年 7/31 止），連選得連任。候補委員或補選（推）舉產生之委員，其任期均至原任期屆滿之日止。

七、本課程發展委員會每年定期舉行會議，每學期召開二至四次，必要時得召開臨時會議。

八、本課程發展委員召開會議時得視需要，邀請學者專家或其他相關人員列席。

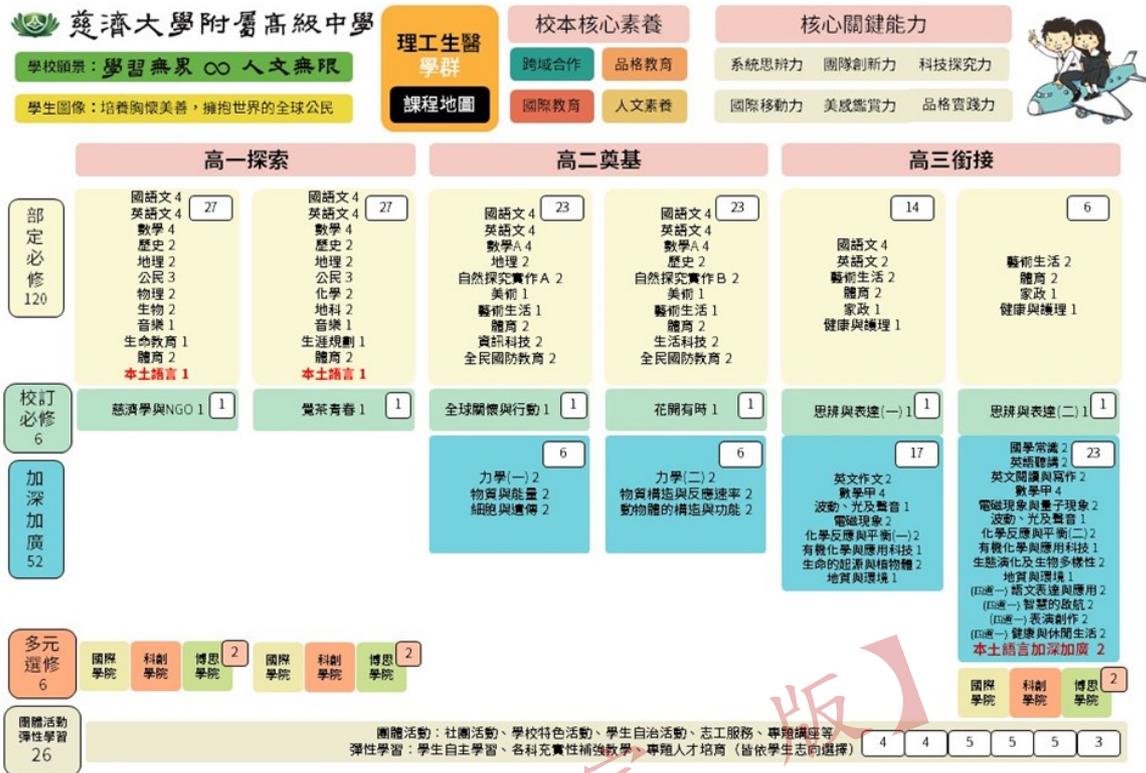
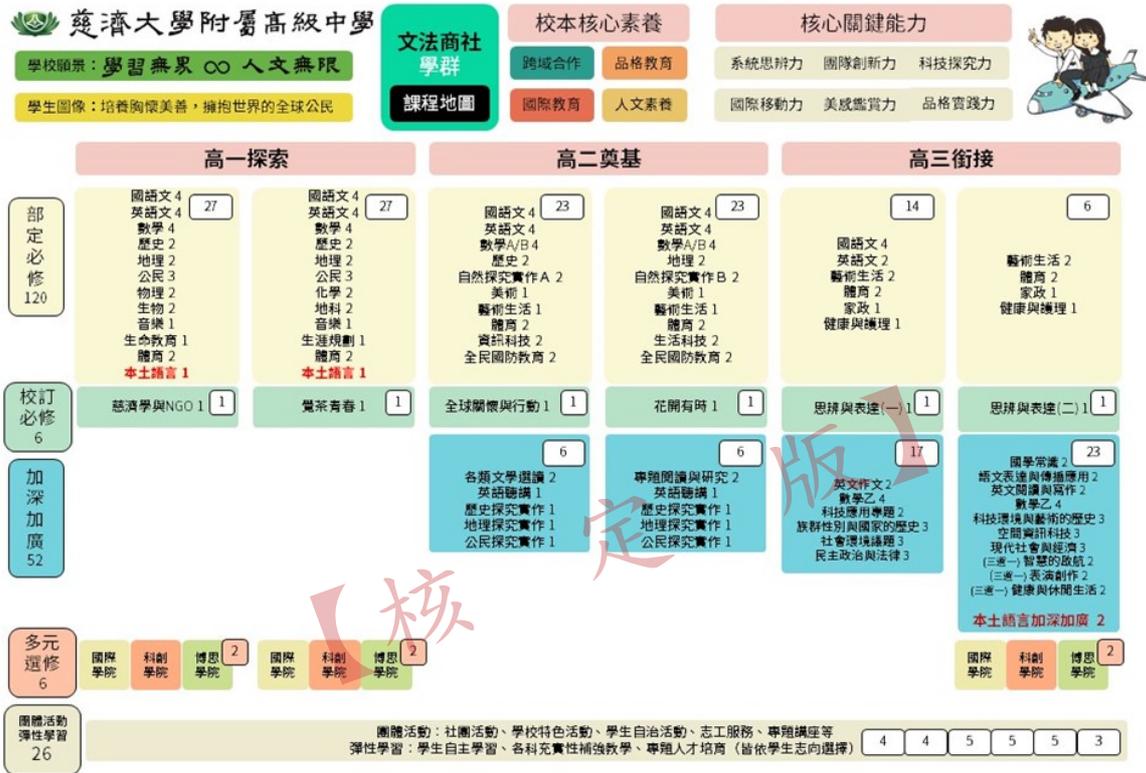
九、本要點經校務會議討論通過，校長核定後公佈實施，修正時亦同。

【核定版】

伍、課程發展與特色

一、課程地圖

[151312 私立慈大附中課程地圖\(PDF格式\)](#)



二、學校特色說明

方向：

高一奠基，高二專精，高三銜接，為方向去規劃三年課程。

校訂必修：

以「胸懷美善，擁抱世界的全球公民」為目標去規劃雙軌課程，以全球公民系列課程培養學生國際人文素養，藉由設計思考或創新思維來理解國際趨勢，也以胸懷美善系列課程涵養學生跨領域的美學素養，使學生舉手投足間皆蘊含美感。高三則以思辨表達系列為學生未來銜接做準備，培養學生運用跨域思維解決複雜問題的能力。

多元選修：

以「國際、博思、科創」三個學院去規劃課程，使學生能依照天賦或未來志向選擇適合課程，高一為通識類居多，主要是帶領學生探索學習的可能性；高三則以大學先修課程加上專業知識銜接等方向規劃，引領學生藉由課程為未來奠基。。

加深加廣：規劃「文法商社」以及「理工生醫」兩學群，課程安排脈絡經由課程小組討論後，由淺至深循序漸進安排，符合新課綱理念，也讓學生能按部就班準備學習歷程，選擇最適合自己的未來。

彈性學習：方面結合先備課程與自主學習，期盼學生都能在高中三年養成審慎立定計畫以及按部就班的執行能力，一步步地累積自主學習歷程，成為自我學習的主動掌權者。也安排週期性補強課程，使學生依照自身需求選擇，可於周期性授課結束後繼續進行自主學習，或是再修習其他週期性補強課程。

【核定版】

【核定版】

陸、教學科目與學分(節)數一覽表

班別：普通班(班群A)：文法商社學群

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		原住民族語文-阿美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-布農語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-排灣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-太魯閣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-卑南語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-撒奇萊雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	適性分組：高一
	數學領域	數學A			(4)	(4)			16	適性分組：高二
		數學B	4	4	4	4				適性分組：高二
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	
		地理	2	2	(2)	2			6	
		公民與社會	3	3	0	0			6	
	自然科學領域	物理	2	(2)	2	(2)			4	說明：二上、二下物理含跨科目(物理、化學)之自然科學探究與實作課程A。
		化學	(2)	2	(2)	2			4	說明：二上、二下化學含跨科目(物理、化學)之自然科學探究與實作課程B。
		生物	2	(2)	0	0			2	
		地球科學	(2)	2	0	0			2	
藝術領域	音樂	1	1	0	0	0	0	2		
	美術	0	0	1	1	0	0	2		
	藝術生活	0	0	1	1	2	2	6		

	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	1	1	2	
	科技領域	生活科技	0	0	0	2	0	0	2	
		資訊科技	0	0	2	0	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	1	1	0	0	2	
	必修學分數小計		28	28	23	23	12	6	120	
	每週團體活動時間		2	2	3	2	2	2	13	
每週彈性學習時間		2	2	2	3	3	3	15		
每週節數小計		32	32	28	28	17	11	148		
校訂必修	跨領域/科目統整	全球關懷與行動	0	0	1	0	0	0	1	
		花開有時	0	0	0	1	0	0	1	
		思辨與表達(一)	0	0	0	0	1	0	1	
		思辨與表達(二)	0	0	0	0	0	1	1	
		慈濟與NGO	1	0	0	0	0	0	1	
		覺茶青春	0	1	0	0	0	0	1	
校訂必修學分數小計		1	1	1	1	1	1	6		
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	0	2	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	2	0	0	0	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	2	0	0	2	
		英語聽講	0	0	1	1	0	0	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		客語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	
		閩東語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8	
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
		空間資訊科技	0	0	0	0	0	3	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	3	0	3	

	現代社會與經濟	0	0	0	0	0	3	3		
	民主政治與法律	0	0	0	0	3	0	3		
	探究與實作：歷史學探究	0	0	1	1	0	0	2		
	探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	1	1	0	0	2		
	探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	1	1	0	0	2		
藝術領域	表演創作	0	0	0	0	0	(2)	0		
綜合活動領域	思考：智慧的啟航	0	0	0	0	0	2	2		
科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	2	0	2		
健康與體育領域	健康與休閒生活	0	0	0	0	0	(2)	0		
多元選修	第二外國語文	日語	2	2	0	0	0	2	6	
		法語	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		越南語	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		印尼語	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		韓語	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
	專題探究	數學史	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
	通識性課程	中英詩歌賞析	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		食農藝趣	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		原住民族文化專題	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		島嶼記憶	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		桌遊魔數	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		航向海洋	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		微積分入門	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		新聞英文	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
	跨閱青春	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0		
	實作(實驗)及探索體驗	AI人工智慧入門	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		大數據預言家	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		天文服務營隊實作	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		生醫科學實作初階	(2)	0	0	0	0	0	0	
		生醫科學實作進階	0	(2)	0	0	0	0	0	
		科學與生活(一)	(2)	0	0	0	0	0	0	
		科學與生活(二)	0	(2)	0	0	0	0	0	
		新興科技應用(一)	(2)	0	0	0	0	0	0	
	新興科技應用(二)	0	(2)	0	0	0	0	0		
	大學預修課程	育網線上課程	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
	跨領域/科目統整	自然文學與影像創作	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	

	國際議題	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0
	樂活花蓮	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0
選修學分數總計		2	2	6	6	17	23	56
必選修學分數總計		31	31	30	30	30	30	182
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210

【核定版】

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		原住民族語文-阿美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-布農語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-排灣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-太魯閣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-卑南語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-撒奇萊雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
		數學領域	數學A	4	4	4	4			16
數學B	(4)		(4)			適性分組：高二				
社會領域	歷史	2	2	(2)	2			6		
	地理	2	2	2	(2)			6		
	公民與社會	3	3	0	0			6		
自然科學領域	物理	2	(2)	(2)	2			4	說明：二上、二下物理含跨科目(物理、化學)之自然科學探究與實作課程B。	
	化學	(2)	2	2	(2)			4	說明：二上、二下化學含跨科目(物理、化學)之自然科學探究與實作課程A。	
	生物	2	(2)	0	0			2		
	地球科學	(2)	2	0	0			2		
藝術領域	音樂	1	1	0	0	0	0	2		
	美術	0	0	1	1	0	0	2		
	藝術生活	0	0	1	1	2	2	6		
綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1		

		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	1	1	2	
科技領域		生活科技	0	0	0	2	0	0	2	
		資訊科技	0	0	2	0	0	0	2	
健康與體育領域		健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
全民國防教育			0	0	1	1	0	0	2	
必修學分數小計			28	28	23	23	12	6	120	
每週團體活動時間			2	2	3	2	2	2	13	
每週彈性學習時間			2	2	2	3	3	3	15	
每週節數小計			32	32	28	28	17	11	148	
校訂必修	跨領域/科目統整	全球關懷與行動	0	0	1	0	0	0	1	
		花開有時	0	0	0	1	0	0	1	
		思辨與表達(一)	0	0	0	0	1	0	1	
		思辨與表達(二)	0	0	0	0	0	1	1	
		慈濟與NGO	1	0	0	0	0	0	1	
		覺茶青春	0	1					1	
	校訂必修學分數小計		1	1	1	1	1	1	6	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		客語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	
		閩東語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2	
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	1	1	2	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2	

	選修化學-物質與能量	0	0	2	0	0	0	2		
	選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	2	0	0	2		
	選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2		
	選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	1	1	2		
	選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2		
	選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	0	2	0	2		
	選修生物-動物體的構造與功能	0	0	0	2	0	0	2		
	選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	2	0	0	0	2		
	選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	2	2		
	選修地球科學-地質與環境	0	0	0	0	0	0	0		
	選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	0	1	1	2		
藝術領域	表演創作	0	0	0	0	0	(2)	0		
綜合活動領域	思考：智慧的啟航	0	0	0	0	0	(2)	0		
科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	2	0	2		
健康與體育領域	健康與休閒生活	0	0	0	0	0	(2)	0		
多元選修	第二外國語文	日語	2	2	0	0	0	2	6	
		法語	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		越南語	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		印尼語	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		韓語	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
	專題探究	數學史	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		中英詩歌賞析	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
	通識性課程	食農藝趣	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		原住民族文化專題	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		島嶼記憶	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		桌遊魔數	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		航向海洋	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		微積分入門	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		新聞英文	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		跨閱青春	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
	實作(實驗)及探索體驗	AI人工智慧入門	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		大數據預言家	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		天文服務營隊	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	

	實作								
	生醫科學實作 初階	(2)	0	0	0	0	0	0	
	生醫科學實作 進階	0	(2)	0	0	0	0	0	
	科學與生活 (一)	(2)	0	0	0	0	0	0	
	科學與生活 (二)	0	(2)	0	0	0	0	0	
	新興科技應用 (一)	(2)	0	0	0	0	0	0	
	新興科技應用 (二)	0	(2)	0	0	0	0	0	
大學預修課程	育網線上課程	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
跨領域/科目統 整	自然文學與影 像創作	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
	國際議題	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
	樂活花蓮	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
選修學分數總計		2	2	6	6	17	23	56	
必選修學分數總計		31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210	

【核定版】

班別：實驗班(A)：雙語實驗班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	上	下	上	下		
必修	語文領域	國語文	3	3	4	4	4	0	18	高一上國文一學分，改為「英文發音與口說」；高一下國文一學分，改為「詩情畫意悅人生」。(實驗班課程)
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		原住民族語文-阿美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-布農語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-排灣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-太魯閣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-卑南語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-撒奇萊雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
		數學領域	數學A	4	4	(4)	(4)			16
數學B	4		4					適性分組：高二		
社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6		
	地理	2	2	(2)	2			6		
	公民與社會	2	2	0	0			4	高一上下各抽公民一學分，改為「應用英文」。(實驗班課程)	
自然科學領域	物理	2	(2)	2	0			4	說明：二上物理含跨科目(物理、化學)之自然科學探究與實作課程A。	
	化學	(2)	2	0	2			4	說明：二下化學含跨科目(物理、化學)之自然科學探究與實作課程B。	
	生物	2	(2)	0	0			2		
	地球科學	(2)	2	0	0			2		

	藝術領域	音樂	1	1	0	0	0	0	2	
		美術	0	0	1	1	0	0	2	
		藝術生活	0	0	0	0	2	2	4	藝術生活高二上下各一學分，改作為「英文戲劇選讀」(實驗課程)。
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	1	1	2	
	科技領域	生活科技	0	0	0	2	0	0	2	
		資訊科技	0	0	2	0	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	1	1	0	0	2	
	必修學分數小計		26	26	22	22	12	6	114	
	每週團體活動時間		2	2	3	2	2	2	13	
	每週彈性學習時間		2	2	2	3	3	1	13	
每週節數小計		30	30	27	27	17	9	140		
校訂必修	跨領域/科目統整	全球關懷與行動	0	0	1	0	0	0	1	
		花開有時	0	0	0	1	0	0	1	
		思辨與表達(一)	0	0	0	0	1	0	1	
		思辨與表達(二)	0	0	0	0	0	1	1	
		慈濟與NGO	1	0	0	0	0	0	1	
		覺茶青春	0	1	0	0	0	0	1	
	校訂必修學分數小計		1	1	1	1	1	1	6	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	0	2	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	0	0	高二上各類文學選讀二學分，改為「專題研究」(實驗班課程)。
		專題閱讀與研究	0	0	0	2	0	0	2	
		英語聽講	0	0	1	1	0	0	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		客語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	
		閩南語文口語	0	0	0	0	0	2	2	

	溝通與表達									
	閩東語文口語 溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0		
數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8		
社會領域	族群、性別與 國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3		
	科技、環境與 藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3		
	空間資訊科技	0	0	0	0	0	3	3		
	社會環境議題	0	0	0	0	3	0	3		
	現代社會與經 濟	0	0	0	0	0	3	3		
	民主政治與法 律	0	0	0	0	3	0	3		
	探究與實作： 歷史學探究	0	0	1	1	0	0	2		
	探究與實作： 地理與人文社 會科學研究	0	0	1	1	0	0	2		
探究與實作： 公共議題與社 會探究	0	0	1	1	0	0	2			
藝術領域	表演創作	0	0	0	0	0	(2)	0		
綜合活動領域	思考：智慧的 啟航	0	0	0	0	0	2	2		
科技領域	領域課程：科 技應用專題	0	0	0	0	2	0	2		
健康與體育領 域	健康與休閒生 活	0	0	0	0	0	(2)	0		
多元選 修	第二外國語文	日語	2	2	0	0	0	2	6	
		法語	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		越南語	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		印尼語	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		韓語	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
	專題探究	數學史	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		微積分入門	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
	通識性課程	新聞英文	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		跨閱青春	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		中英詩歌賞析	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		食農藝趣	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		原住民族文化 專題	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		島嶼記憶	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		桌遊魔數	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		航向海洋	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
	實作(實驗)及 探索體驗	生醫科學實作 初階	(2)	0	0	0	0	0	0	
		生醫科學實作 進階	0	(2)	0	0	0	0	0	
		科學與生活 (一)	(2)	0	0	0	0	0	0	
		科學與生活 (二)	0	(2)	0	0	0	0	0	
		新興科技應用 (一)	(2)	0	0	0	0	0	0	

		新興科技應用(二)	0	(2)	0	0	0	0	0	
		AI人工智慧入門	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		大數據預言家	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		天文服務營隊實作	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
	大學預修課程	育網線上課程	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
	跨領域/科目統整	自然文學與影像創作	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		國際議題	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		樂活花蓮	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
其他	特殊需求領域(實驗課程)	專題研究	0	0	2	0	0	0	2	高二上各類文學選讀二學分，改為「專題研究」。
		詩情畫意悅人生	0	1	0	0	0	0	1	高一下，抽國文一學分，改為「詩情畫意悅人生」。
		應用英文	1	1	0	0	0	0	2	高一上下，各抽公民一學分，改為「應用英文」。
		英文發音與口說	1	0	0	0	0	0	1	高一上，抽國文一學分，改為「英文發音與口說」。
		英文戲劇選讀	0	0	1	1	0	0	2	高二上下，各抽藝術生活一學分，改為「英文戲劇選讀」。
選修學分數總計			4	4	7	7	17	25	64	
必選修學分數總計			31	31	30	30	30	32	184	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

【核定版】

班別：實驗班(B)：自然與科技實驗班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	上	下	上	下		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		原住民族語文-阿美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-布農語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-排灣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-太魯閣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-卑南語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-撒奇萊雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	英語文	4	4	4	4	2	0	18		
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	
數學B				(4)	(4)					
社會領域	歷史	2	1	(1)	1			4	高一下、高二下歷史各抽1節進行科學思維——分組實驗與探究專題課程	
	地理	2	1	1	(1)			4	高一下、高二上地理各抽1節進行科學思維——分組實驗與探究專題課程	
	公民與社會	2	2	0	0			4	高一上公民抽1節進行科學思維課程 高一下公民抽1節進行科學思維——分組實驗與探究專題課程	
自然科學領域	物理	2	(2)	0	2			4	說明：二下物理含跨科目(物理、化學)之自然科學探究與實作課程B。 說明：二下物理含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。	
	化學	(2)	2	2	0			4	說明：二上化學含跨科目(物理、化學)之	

									自然科學探究與實作課程A。 說明：二上化學含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。	
	生物	2	(2)	0	0			2		
	地球科學	(2)	2	0	0			2		
藝術領域	音樂	1	1	0	0	0	0	2		
	美術	0	0	1	1	0	0	2		
	藝術生活	0	0	0	0	2	2	4	高二上、下藝術生活各抽1節進行科學思維——分組實驗與探究專題課程	
綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1		
	生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1		
	家政	0	0	0	0	1	1	2		
科技領域	生活科技	0	0	0	2	0	0	2		
	資訊科技	0	0	2	0	0	0	2		
健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2		
	體育	2	2	2	2	2	2	12		
全民國防教育		0	0	1	1	0	0	2		
必修學分數小計		27	25	21	21	12	6	112		
每週團體活動時間		2	2	3	2	2	2	13		
每週彈性學習時間		2	2	2	3	3	3	15		
每週節數小計		31	29	26	26	17	11	140		
校訂必修	跨領域/科目統整	全球關懷與行動	0	0	1	0	0	0	1	
		花開有時	0	0	0	1	0	0	1	
		思辨與表達(一)	0	0	0	0	1	0	1	
		思辨與表達(二)	0	0	0	0	0	1	1	
		慈濟與NGO	1	0	0	0	0	0	1	
		覺茶青春	0	1	0	0	0	0	1	
	校訂必修學分數小計	1	1	1	1	1	1	6		
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	

	英文作文	0	0	0	0	2	0	2		
	客語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0		
	閩南語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0		
	閩東語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0		
數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8		
自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2		
	選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2		
	選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	1	0	1		
	選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	2	1	3		
	選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2		
	選修化學-物質與能量	0	0	0	0	0	0	2		
	選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	2	0	0	2		
	選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2		
	選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	1	1	2		
	選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2		
	選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	0	2	0	2		
	選修生物-動物體的構造與功能	0	0	0	2	0	0	2		
	選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	2	0	0	0	2		
	選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	2	2		
	選修地球科學-地質與環境	0	0	0	0	1	0	1		
	選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	0	0	1	1		
藝術領域	表演創作	0	0	0	0	0	(2)	0		
綜合活動領域	思考：智慧的啟航	0	0	0	0	0	(2)	0		
科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	0	0	0		
健康與體育領域	健康與休閒生活	0	0	0	0	0	(2)	0		
多元選修	第二外國語文	日語	2	2	0	0	0	2	6	
		法語	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	
		越南語	(2)	(2)	0	0	0	(2)	0	

柒、課程及教學規劃表

一、探究與實作課程

(一)自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程A	
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice A	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：	改變與穩定	
師資來源：	跨科目：物理、化學	
	跨科協同	
學習目標：	<p>"課程著重科學探究歷程:透過生活中易取得的器材進行完整的探究歷程:發現問題、規畫與研究、論證與建模、表達與分享</p> <p>上學期由兩個主題聚焦在不同的探究歷程，探究過程每個學生以康乃爾筆記架構紀錄與省思，並進行口頭報告(預報、結報)，再由回饋修正內容。</p> <p>單擺實驗，聚焦在規劃與研究/論證與建模。</p> <p>連結國三理化知識，記錄單擺的擺長與週期關係，由試算表進行回歸分析，找出擺長與週期的模式、作出預測、分析誤差來源。用測量週期的方法(旁邊或平衡位置)、不同的平均方式得到的數據標準差，作為評估精確度的依據，讓學生體驗統計方法的實際應用。最後以CER論證架構，以自然探究方法，解決議題"單擺是否適合作為計時工具?"。之後設計實驗收集數據、處理數據、檢驗主張後發表，同儕回饋，再由回饋修正與補強實驗或論證不足處。</p> <p>蠟燭燃燒實驗，聚焦在發現問題/規劃與研究。</p> <p>起初由5W1H方式有系統地觀察蠟燭，再透過CER論證架構形成可探究的問題、規劃實驗收集數據、論證與建模。</p> <p>下學期的兩個主題，為了完整的練習探究流程，皆經歷四個探究過程:發現問題/規劃與研究/論證與建模/表達與分享。每個主題都有八週的時間，並且平均分配每個學習內容的時間"</p>	
教學大綱：	單元/主題	內容綱要
一	"探究實作課程說明I 什麼是探究實作"	"探究與實作的應用-以流言終結者影集片段為例 介紹探究實作的流程，以及自然探究與實作的核心-觀察、解決問題"
二	"探究實作課程說明II-課前準備 學期課程說明、雲端協作方式 科學筆記介紹與實作"	"進行分組、組員分工說明、作業繳交方式，以及如何由雲端硬碟協作 為什麼要寫探究筆記、探究筆記批改結果的掃描與上傳"
三	單擺實驗1/改變與穩定/發現問題	"有系統的觀察-介紹5W1H技巧 由5W1H模式，觀察單擺實驗，並由5W1H模式寫下觀察紀錄 可探究的問題的特徵是什麼?能否由5W1H觀察記錄行程可探究的問題 各組說明自己的可探究問題，老師回饋"
四	單擺實驗2/改變與穩定/規劃與研究/論證與建模	"藉由單擺擺長與週期的關係收集數據，並且分辨控制變因、操作變因、應變變因 了解迴歸分析的意義-找出兩數據間的數學關係，並做出預測。執行方式為將收集到的數據進行迴歸分析，找出迴歸方程式後預測結果，再與實際結果比較"
五	單擺實驗3/改變與穩定/論證與建模	"標準差的意義-藉由單擺實驗數據的標準差，評估哪種測量方式較為精準 那種測量方式比較精準?單擺的週期測量方式-擺動1次，測量10組的平均準，還是擺動10次的平均週期，測5組準"

		單擺週期的測量方式，測量旁邊、還是測量中間準?"
六	單擺實驗4/改變與穩定/論證與建模、表達與分享	"由前2週的數據結合CER論證模式進行論證:比較別組的實驗結論、以及文獻查詢，解釋為何某種方法較為精準，背後有何科學意義 發表:各組進行口頭報告，交代實驗過程、實驗數據、以及CER論證結果 其他組別傾聽，並給出具體的回饋"
七	單擺實驗5/改變與穩定/論證與建模	原本的口頭報告檔案不動，建立新的副本，由上週對別人的評價以及收到的回饋，進行論證內容修正，形成更完備的論證
八	單擺實驗6/改變與穩定/規劃與研究、論證與建模	"由CER論證，評估議題:單擺是否適合計時 由推論過程查詢文獻，並評估需要哪些證據才能形成結論 規劃實驗-支持/反對單擺計時功能需要那些數據佐證"
九	單擺實驗7/改變與穩定/規劃與研究、論證與建模	"依據上週內容，規劃實驗，收集證據 分析數據，並評估單擺是否適用於計時 單擺的計時功能是否有侷限性"
十	單擺實驗8/改變與穩定/論證與建模、表達與分享	"將收集的數據進行CER論證，並查詢文獻形成推論過程，做出結論 各組口頭報告，說明單擺是否適用於計時、是否有侷限性 各組給予回饋"
十一	單擺實驗9/改變與穩定/論證與建模、表達與分享	"延續上週課程，繼續口頭報告與回饋 由回饋修正論證內容 整理檔案並上傳至雲端"
十二	蠟燭燃燒實驗1/改變與穩定/發現問題	"有系統的觀察:以5W1H的架構觀察並記錄蠟燭燃燒實驗 由上述紀錄結果，透過CER論證模式、推論過程中必須查詢文獻，最後形成可探究的問題 各組發表CER論證結果"
十三	蠟燭燃燒實驗2/改變與穩定/規劃與研究	"依照上週形成的問題，設計實驗 檢核實驗設計: 是否呼應實驗目的 有無對照組 研究原理參考哪個文獻、依據什麼科學原理設計 實驗步驟之間的邏輯性 發表，其他組回饋"
十四	蠟燭燃燒實驗3/改變與穩定/規劃與研究	"規劃實驗步驟 器材選擇的依據"

		<p>實驗儀器架設邏輯與說明</p> <p>如何量化、如何記錄數據</p> <p>預計用什麼方式分析，有何分析依據</p> <p>發表、其他組回饋</p> <p>檢查各組實驗預報"</p>
十五	蠟燭燃燒實驗4/改變與穩定/規劃與研究	依照上週實驗設計，進行實驗收集數據
十六	蠟燭燃燒實驗5/改變與穩定/規劃與研究/論證與建模	<p>"依照上週收集到的數據，進行數據處理與分析</p> <p>將結果透過CER模式形成結論</p> <p>解釋數據的意義</p> <p>推論過程必須結合科學原理</p> <p>檢核結論是否呼應實驗目標</p> <p>結合科學理論，建立模型</p> <p>此為實驗結報"</p>
十七	蠟燭燃燒實驗6/改變與穩定/表達與分享	<p>"各組進行口頭報告，說明實驗結果</p> <p>各組回饋"</p>
十八	蠟燭燃燒實驗7/改變與穩定/表達與分享	<p>"各組進行口頭報告，說明實驗結果</p> <p>各組回饋"</p>
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	<p>"形成性評量 80%</p> <p>依據領綱公布的能力為依據，教師以共同的評量規準作為評分依據，分類為以下三項</p> <p>探究筆記</p> <p>課堂簡報</p> <p>課堂表現</p> <p>總結性評量 20%</p> <p>期中評量測驗</p> <p>以大考中心研究試卷，發展符合探究與實作領綱學習內容試題</p> <p>期末成果報告</p> <p>由本學期課程的單元，挑選一個作為期末成果報告"</p>	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程B
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice B
授課年段：	二下
	學分總數： 2

課程屬性：	改變與穩定	
師資來源：	跨科目：物理、化學	
	跨科協同	
學習目標：	<p>課程著重科學探究歷程:透過生活中易取得的器材進行完整的探究歷程:發現問題、規畫與研究、論證與建模、表達與分享</p> <p>上學期由兩個主題聚焦在不同的探究歷程，探究過程每個學生以康乃爾筆記架構紀錄與省思，並進行口頭報告(預報、結報)，再由回饋修正內容。</p> <p>單擺實驗，聚焦在規畫與研究/論證與建模。</p> <p>連結國三理化知識，記錄單擺的擺長與週期關係，由試算表進行回歸分析，找出擺長與週期的模式、作出預測、分析誤差來源。用測量週期的方法(旁邊或平衡位置)、不同的平均方式得到的數據標準差，作為評估精確度的依據，讓學生體驗統計方法的實際應用。最後以CER論證架構，以自然探究方法，解決議題”單擺是否適合作為計時工具?”。之後設計實驗收集數據、處理數據、檢驗主張後發表，同儕回饋，再由回饋修正與補強實驗或論證不足處。</p> <p>蠟燭燃燒實驗，聚焦在發現問題/規畫與研究。</p> <p>起初由5W1H方式有系統地觀察蠟燭，再透過CER論證架構形成可探究的問題、規畫實驗收集數據、論證與建模。</p> <p>下學期的兩個主題，為了完整的練習探究流程，皆經歷四個探究過程:發現問題/規畫與研究/論證與建模/表達與分享。每個主題都有八週的時間，並且平均分配每個學習內容的時間</p>	
教學大綱：	單元/主題	內容綱要
一	探究與實作競賽介紹	推廣探究與實作相關競賽，例如探究與實作競賽，TYPT、IYPT等，讓有興趣的學生能將所學應用，增廣見聞
二	橡皮筋與虎克定律1/科學與生活/發現問題	由5W1H進行橡皮筋的觀察，並將觀察紀錄上傳
三	橡皮筋與虎克定律2/科學與生活/發現問題	依據可探究問題的特徵，透過CER論證，形成可探究的問題
四	橡皮筋與虎克定律3/科學與生活/規畫與研究	各組發表形成的探究問題，其他人給予回饋
五	橡皮筋與虎克定律4/科學與生活/規畫與研究	由他人的回饋修正可探究的問題
六	橡皮筋與虎克定律5/科學與生活/論證建模	將可探究的問題製作成實驗規畫表後上台分享，並依照回饋修正規畫內容
七	橡皮筋與虎克定律6/科學與生活/論證建模	依據上週規畫表內容進行實驗、收集數據與分析數據
八	橡皮筋與虎克定律7/科學與生活/表達與分享	依據分析結果，查詢文獻並與對應的科學理論比較、建立模型，並檢查模型的侷限。像是橡皮筋受力與伸長的關係，是否有符合虎克定律，若有，是否在某些條件下才遵循。若無，檢核虎克定律的適用條件與範圍
九	橡皮筋與虎克定律8/科學與生活/表達與分享	以CER論證模式完成論證，做出實驗結論。完成結報
十	傳聲筒1/科學與生活/發現問題	進行完整實驗的口頭報告，其他組回饋，並依照回饋內容修正
十一	傳聲筒2/科學與生活/發現問題	延續上周口頭報告、回饋與修正
十二	傳聲筒3/科學與生活/規畫與研究	發下實驗器材:不同口徑、材質的杯子，不同材質的線，要求各組製作傳聲筒，之後觀察，紀錄觀察現象
十三	傳聲筒4/科學與生活/規畫與研究	上台分享觀察結果，師以降階方式引導，聲音如何傳遞、傳遞受什麼變因影響後，各組形成可探究的問題
十四	傳聲筒5/科學與生活/論證與建模	各組依照自己的探究問題，寫好實驗規畫表。上台分享並依據回饋修正
十五	傳聲筒6/科學與生活/論證與建模	根據實驗規畫表收集數據、數據分析
		依據分析結果，查詢文獻並與對應的科學理論比較、建立模型，並檢查模型的侷限。例如聲音傳遞距離與繩長的數學關係是否只適用某段距離、傳遞的清晰度與什麼物理量有關，如何解釋
		以CER論證模式完成論證，做出實驗結論。完成

		結報
十六	傳聲筒7/科學與生活/表達與分享	進行完整實驗的口頭報告，其他組回饋，並依照回饋內容修正
十七	傳聲筒8/科學與生活/表達與分享	延續上周口頭報告、回饋與修正
十八	期末成果分享	各組期末成果分享
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	<p>形成性評量 80%</p> <p>依據領綱公布的能力為依據，教師以共同的評量規準作為評分依據，分類為以下三項</p> <p>探究筆記</p> <p>課堂簡報</p> <p>課堂表現</p> <p>總結性評量 20%</p> <p>期中評量測驗</p> <p>以大考中心研究試卷，發展符合探究與實作領綱學習內容試題</p> <p>期末成果報告</p> <p>由本學期課程的單元，挑選一個作為期末成果報告</p>	
備註：		

【核定版】

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究	
	英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry	
授課年段：	二上二下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內跨科協同	
學習目標：	<p>1. 藉由相關歷史資料的閱讀、整理與分析，學習歷史研究方法，了解甚麼是史料、歷史事實的建構與歷史解釋的形成並能發現問題，設定主題進行資料蒐集、整理分析並產出成果。</p> <p>2. 學習地理方法的應用，針對法規與產業、觀光與休閒，發掘有意義的問題，蒐集、統整、分析，嘗試提出解決問題的策略。</p> <p>3. 從探究日常周遭、社會，以及全球關連的公民議題，進而發展學生溝通表達以及參與社會改良的公民行動能力</p>	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	第一週- 社會科學範疇界定與研究方法 第二週- 社會科學範疇界定與研究方法—研究案例導讀與探討—歷史
	二	第三週- 社會科學範疇界定與研究方法—研究案例導讀與探討—地理 第四週- 社會科學範疇界定與研究方法—研究案例導讀與探討—公民
	三	第五週- 發現問題、觀察、收集、分析與詮釋資料 第六週- 發現問題、觀察、收集、分析與詮釋資料
	四	第七週- 發現問題、觀察、收集、分析與詮釋資料 第九週- 發現問題、觀察、收集、分析與詮釋資料
	五	第九週- 發現問題、觀察、收集、
		內容綱要
		<p>第一周</p> <p>1. 探究與實作課程說明</p> <p>2. 社會科學範疇界定與研究方法概說</p> <p>第二周</p> <p>1. 史料的定義與種類</p> <p>2. 史料的蒐集、分析與應用</p> <p>3. 史料的組織與應用</p> <p>4. 觀點與論述的形成</p> <p>5. 實例說明與實作</p>
		<p>第三周：</p> <p>1. 地理研究的分類。</p> <p>2. 發掘問題的方法。</p> <p>3. 蒐集和解析資料的技能。</p> <p>第四周：</p> <p>1. 說明如何蒐集文本資料</p> <p>2. 文本分析的方法說明</p> <p>3. 發現問題</p> <p>4. 擬定行動方案</p>
		<p>第五周：</p> <p>西方遇見東方！西方殖民下的東南亞：探究殖民勢力的進入原因、拓展與競爭及其影響</p> <p>1. 經由文獻與資料閱讀，引導學生分析殖民勢力進入東南亞的原因與發展經過。</p> <p>2. 分組討論殖民勢力彼此間的競爭關係與對東南亞的影響。</p> <p>第六周：</p> <p>我們不一樣？被殖民下的台灣與東南亞：探究被殖民下的台灣與東南亞的異同與影響</p> <p>1. 閱讀文本資料</p> <p>2. 整理分析被殖民下的東南亞與台灣的異同與影響。</p>
		<p>第七周：</p> <p>1. 討論東南亞各國特殊的飲食文化，分析各國飲食菜餚，哪些是在地食物？哪些是受殖民母國影響？建立不同殖民文化影響比較表。</p> <p>2. 超市裡可以見到那些東南亞食物？泡麵、零食、餅乾？整理不同品牌與產地。</p> <p>第八周：</p> <p>1. 哪些作物是熱帶栽培作物？繪製東南亞棕櫚油、咖啡、橡膠生產及消費區域分布圖。</p> <p>2. 透過尋找世界糧農組織FAO統計資料，各組選擇不同區域，繪製棕櫚油、咖啡、橡膠生產及消費區域分布圖。</p>
		<p>第九周：</p>

	分析與詮釋資料 第十周- 發現問題、觀察、收集、分析與詮釋資料	公民-分析文本中台灣民眾對殖民政權的態度 第十周： 公民- 比較同是被日本殖民，各國的反應及接受程度
六	第十一與十二周- 發現問題	第十一周： 1. 探究實作進程與產出成果說明 2. 學生分組 第十二周： 1. 各組討論並擬定探究主題、研究方法與成果呈現方式。 2. 教師引導
七	第十三週與十四周- 發現問題	第十三週： 1. 各組討論並擬定探究主題、研究方法與成果呈現方式 2. 教師引導 第十四周： 1. 分組進行探究主題、研究方法與成果呈現方式報告。 2. 教師引導
八	第十五週- 界定問題 第十六週- 觀察與蒐集資料	第十五週： 1. 針對上週報告結果，再次討論與釐清並視需要調整。 2. 教師引導 第十六週： 1. 針對主題進行工作分工、擬定工作進度並資料蒐集與整理。 2. 教師依據學生主題進行引導
九	第十七與十八週- 觀察與蒐集資料	第十七週： 1. 針對主題進行資料蒐集與整理 2. 教師依據學生主題進行引導與進度檢核 第十八週： 1. 針對主題進行資料蒐集與整理 2. 教師依據學生主題進行引導與進度檢核 3. 學期總結與反思
十	109-2 第一週- 觀察與收集資料 第二週- 分析與詮釋資料	109-2 第一週： 1. 各組分組報告進度與成果 2. 進度檢核與教師引導 第二週： 1. 資料分析、論述並形成觀點，說明資料與探究主題的對應關係。 2. 進度檢核與教師引導
十一	第三與第四週- 分析與詮釋資料	第三與第四週： 1. 資料分析、論述並形成觀點，說明資料與探究主題的對應關係。 2. 進度檢核與教師引導
十二	第五與第六週- 分析與詮釋資料	第五週： 1. 資料分析、論述並形成觀點，說明資料與探究主題的對應關係 2. 進度檢核與教師引導 第六週： 1. 分組進行進度與成果報告 2. 進度檢核與教師引導。
十三	第七與第八週- 分析與詮釋資料	第七與第八週： 1. 分組進行進度與成果報告 2. 進度檢核與教師引導
十四	第九週- 分析與詮釋資料 第十週- 成果製作	第九週： 1. 針對報告結果進行調整 2. 進度檢核與教師引導 第十週：

		1. 學習成果彙整與作品製作 2. 進度檢核與教師引導
十五	第十一與十二週- 成果製作	第十一與十二週： 1. 學習成果彙整與作品製作 2. 進度檢核與教師引導
十六	第十三週- 成果製作 第十四週- 總結與反思(一)	第十三週： 1. 學習成果與作品初稿完成 2. 教師與學生分組討論與引導 第十四週： 1. 成果發表：各組進行學習成果發表與作品呈現 2. 各組自評、互評與教師評量
十七	第十五週- 總結與反思(二) 第十六週- 總結與反思(三)	第十五週： 1. 成果發表：各組進行學習成果發表與作品呈現 2. 各組自評、互評與教師評量 第十六週： 1. 成果發表：各組進行學習成果發表與作品呈現 2. 各組自評、互評與教師評量
十八	第十七與十八週- 總結性評量	第十七週： 1. 各組根據小組自評、互評與教師評量結果，進行探究與實作課程與成果的檢討與省思。 2. 進行成果與作品的調整與修正。 3. 完成小組與個人探究與實作課程的省思心得。 第十八週： 各組繳交修正後的成果與作品
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	實作(報告、學習單)40%、成果發表40%、課堂小組討論與參與20%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究	
	英文名稱：Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences	
授課年段：	二上二下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內跨科協同	
學習目標：	1. 藉由相關歷史資料的閱讀、整理與分析，學習歷史研究方法，了解甚麼是史料、歷史事實的建構與歷史解釋的形成並能發現問題，設定主題進行資料蒐集、整理分析並產出成果。 2. 學習地理方法的應用，針對法規與產業、觀光與休閒，發掘有意義的問題，蒐集、統整、分析，嘗試提出解決問題的策略。 3. 從探究日常周遭、社會，以及全球關連的公民議題，進而發展學生溝通表達以及參與社會改良的公民行動能力	
教學大綱：	週次/序	內容綱要
	一	第一週- 社會科學範疇界定與研究方法 第二週- 社會科學範疇界定與研究方法－研究案例導讀與探討－歷史 第一周 1. 探究與實作課程說明 2. 社會科學範疇界定與研究方法概說 第二周 1. 史料的定義與種類 2. 史料的蒐集、分析與應用 3. 史料的組織與應用 4. 觀點與論述的形成 5. 實例說明與實作
	二	第三週- 社會科學範疇界定與研究 第三周：

	方法一研究案例導讀與探討—地理 第四週- 社會科學範疇界定與研究方法 方法一研究案例導讀與探討—公民	1. 地理研究的分類。 2. 發掘問題的方法。 3. 蒐集和解析資料的技能。 第四周： 1. 說明如何蒐集文本資料 2. 文本分析的方法說明 3. 發現問題 4. 擬定行動方案
三	第五週- 發現問題、觀察、收集、分析與詮釋資料 第六週- 發現問題、觀察、收集、分析與詮釋資料	第五周： 西方遇見東方！西方殖民下的東南亞：探究殖民勢力的進入原因、拓展與競爭及其影響 1. 經由文獻與資料閱讀，引導學生分析殖民勢力進入東南亞的原因與發展經過。 2. 分組討論殖民勢力彼此間的競爭關係與對東南亞的影響。 第六周： 我們不一樣？被殖民下的台灣與東南亞：探究被殖民下的台灣與東南亞的異同與影響 1. 閱讀文本資料 2. 整理分析被殖民下的東南亞與台灣的異同與影響。
四	第七週- 發現問題、觀察、收集、分析與詮釋資料 第九週- 發現問題、觀察、收集、分析與詮釋資料	第七周： 1. 討論東南亞各國特殊的飲食文化，分析各國飲食菜餚，哪些是在地食物？哪些是受殖民母國影響？建立不同殖民文化影響比較表。 2. 超市裡可以見到那些東南亞食物？泡麵、零食、餅乾？整理不同品牌與產地。 第八周： 1. 哪些作物是熱帶栽培作物？繪製東南亞棕櫚油、咖啡、橡膠生產及消費區域分布圖。 2. 透過尋找世界糧農組織FAO統計資料，各組選擇不同區域，繪製棕櫚油、咖啡、橡膠生產及消費區域分布圖。
五	第九週- 發現問題、觀察、收集、分析與詮釋資料 第十週- 發現問題、觀察、收集、分析與詮釋資料	第九周： 公民-分析文本中台灣民眾對殖民政權的態度 第十周： 公民- 比較同是被日本殖民，各國的反應及接受程度
六	第十一與十二週- 發現問題	第十一周： 1. 探究實作進程與產出成果說明 2. 學生分組 第十二周： 1. 各組討論並擬定探究主題、研究方法與成果呈現方式。 2. 教師引導
七	第十三週與十四週- 發現問題	第十三週： 1. 各組討論並擬定探究主題、研究方法與成果呈現方式 2. 教師引導 第十四週： 1. 分組進行探究主題、研究方法與成果呈現方式報告。 2. 教師引導
八	第十五週- 界定問題 第十六週- 觀察與蒐集資料	第十五週： 1. 針對上週報告結果，再次討論與釐清並視需要調整。 2. 教師引導 第十六週： 1. 針對主題進行工作分工、擬定工作進度並資料蒐集與整理。 2. 教師依據學生主題進行引導

九	第十七與十八週- 觀察與蒐集資料	第十七週： 1. 針對主題進行資料蒐集與整理 2. 教師依據學生主題進行引導與進度檢核 第十八週： 1. 針對主題進行資料蒐集與整理 2. 教師依據學生主題進行引導與進度檢核 3. 學期總結與反思
十	111-2 第一週- 觀察與收集資料 第二週- 分析與詮釋資料	111-2 第一週： 1. 各組分組報告進度與成果 2. 進度檢核與教師引導 第二週： 1. 資料分析、論述並形成觀點，說明資料與探究主題的對應關係。 2. 進度檢核與教師引導
十一	第三與第四週- 分析與詮釋資料	第三與第四週： 1. 資料分析、論述並形成觀點，說明資料與探究主題的對應關係。 2. 進度檢核與教師引導
十二	第五與第六週- 分析與詮釋資料	第五週： 1. 資料分析、論述並形成觀點，說明資料與探究主題的對應關係 2. 進度檢核與教師引導 第六週： 1. 分組進行進度與成果報告 2. 進度檢核與教師引導。
十三	第七與第八週- 分析與詮釋資料	第七與第八週： 1. 分組進行進度與成果報告 2. 進度檢核與教師引導
十四	第九週- 分析與詮釋資料 第十週- 成果製作	第九週： 1. 針對報告結果進行調整 2. 進度檢核與教師引導 第十週： 1. 學習成果彙整與作品製作 2. 進度檢核與教師引導
十五	第十一與十二週- 成果製作	第十一與十二週： 1. 學習成果彙整與作品製作 2. 進度檢核與教師引導
十六	第十三週- 成果製作 第十四週- 總結與反思(一)	第十三週： 1. 學習成果與作品初稿完成 2. 教師與學生分組討論與引導 第十四週： 1. 成果發表：各組進行學習成果發表與作品呈現 2. 各組自評、互評與教師評量
十七	第十五週- 總結與反思(二) 第十六週- 總結與反思(三)	第十五週： 1. 成果發表：各組進行學習成果發表與作品呈現 2. 各組自評、互評與教師評量 第十六週： 1. 成果發表：各組進行學習成果發表與作品呈現 2. 各組自評、互評與教師評量
十八	第十七與十八週- 總結性評量	第十七週： 1. 各組根據小組自評、互評與教師評量結果，進行探究與實作課程與成果的檢討與省思。 2. 進行成果與作品的調整與修正。 3. 完成小組與個人探究與實作課程的省思心得。 第十八週： 各組繳交修正後的成果與作品
十九		
二十		
二十		

	一		
	二十二		
學習評量：	實作(報告、學習單)40%、成果發表40%、課堂小組討論與參與20%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：歷史學探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry		
授課年段：	二上二下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
學習目標：	<p>1. 藉由相關歷史資料的閱讀、整理與分析，學習歷史研究方法，了解甚麼是史料、歷史事實的建構與歷史解釋的形成並能發現問題，設定主題進行資料蒐集、整理分析並產出成果。</p> <p>2. 學習地理方法的應用，針對法規與產業、觀光與休閒，發掘有意義的問題，蒐集、統整、分析，嘗試提出解決問題的策略。</p> <p>3. 從探究日常周遭、社會，以及全球關連的公民議題，進而發展學生溝通表達以及參與社會改良的公民行動能力</p>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	第一週- 社會科學範疇界定與研究方法 第二週- 社會科學範疇界定與研究方法－研究案例導讀與探討－歷史	<p>第一周</p> <p>1. 探究與實作課程說明</p> <p>2. 社會科學範疇界定與研究方法概說</p> <p>第二周</p> <p>1. 史料的定義與種類</p> <p>2. 史料的蒐集、分析與應用</p> <p>3. 史料的組織與應用</p> <p>4. 觀點與論述的形成</p> <p>5. 實例說明與實作</p>
	二	第三週- 社會科學範疇界定與研究方法－研究案例導讀與探討－地理 第四週- 社會科學範疇界定與研究方法－研究案例導讀與探討－公民	<p>第三周：</p> <p>1. 地理研究的分類。</p> <p>2. 發掘問題的方法。</p> <p>3. 蒐集和解析資料的技能。</p> <p>第四周：</p> <p>1. 說明如何蒐集文本資料</p> <p>2. 文本分析的方法說明</p> <p>3. 發現問題</p> <p>4. 擬定行動方案</p>
	三	第五週- 發現問題、觀察、收集、分析與詮釋資料/ 第六週- 發現問題、觀察、收集、分析與詮釋資料	<p>第五周：</p> <p>西方遇見東方！西方殖民下的東南亞：探究殖民勢力的進入原因、拓展與競爭及其影響</p> <p>1. 經由文獻與資料閱讀，引導學生分析殖民勢力進入東南亞的原因與發展經過。</p> <p>2. 分組討論殖民勢力彼此間的競爭關係與對東南亞的影響。</p> <p>第六周：</p> <p>我們不一樣？被殖民下的台灣與東南亞：探究被殖民下的台灣與東南亞的異同與影響</p> <p>1. 閱讀文本資料</p> <p>2. 整理分析被殖民下的東南亞與台灣的異同與影響。</p>
	四	第七週- 發現問題、觀察、收集、分析與詮釋資料 第九週- 發現問題、觀察、收集、分析與詮釋資料	<p>第七周：</p> <p>1. 討論東南亞各國特殊的飲食文化，分析各國飲食菜餚，哪些是在地食物？哪些是受殖民母國影響？建立不同殖民文化影響比較表。</p> <p>2. 超市裡可以見到那些東南亞食物？泡麵、零食、餅乾？整理不同品牌與產地。</p> <p>第八周：</p> <p>1. 哪些作物是熱帶栽培作物？繪製東南亞棕櫚</p>

		油、咖啡、橡膠生產及消費區域分布圖。 2. 透過尋找世界糧農組織FAO統計資料，各組選擇不同區域，繪製棕櫚油、咖啡、橡膠生產及消費區域分布圖。
五	第九周- 發現問題、觀察、收集、分析與詮釋資料 第十周- 發現問題、觀察、收集、分析與詮釋資料	第九周： 公民-分析文本中台灣民眾對殖民政權的態度 第十周： 公民- 比較同是被日本殖民，各國的反應及接受程度
六	第十一與十二周- 發現問題	第十一周： 1. 探究實作進程與產出成果說明 2. 學生分組 第十二周： 1. 各組討論並擬定探究主題、研究方法與成果呈現方式。 2. 教師引導
七	第十三週與十四周- 發現問題	第十三週： 1. 各組討論並擬定探究主題、研究方法與成果呈現方式 2. 教師引導 第十四周： 1. 分組進行探究主題、研究方法與成果呈現方式報告。 2. 教師引導
八	第十五週- 界定問題 第十六週- 觀察與蒐集資料	第十五週： 1. 針對上週報告結果，再次討論與釐清並視需要調整。 2. 教師引導 第十六週： 1. 針對主題進行工作分工、擬定工作進度並資料蒐集與整理。 2. 教師依據學生主題進行引導
九	第十七與十八週- 觀察與蒐集資料	第十七週： 1. 針對主題進行資料蒐集與整理 2. 教師依據學生主題進行引導與進度檢核 第十八週： 1. 針對主題進行資料蒐集與整理 2. 教師依據學生主題進行引導與進度檢核 3. 學期總結與反思
十	111-2 第一週- 觀察與收集資料 第二週- 分析與詮釋資料	111-2 第一週： 1. 各組分組報告進度與成果 2. 進度檢核與教師引導 第二週： 1. 資料分析、論述並形成觀點，說明資料與探究主題的對應關係。 2. 進度檢核與教師引導
十一	第三與第四週- 分析與詮釋資料	第三與第四週： 1. 資料分析、論述並形成觀點，說明資料與探究主題的對應關係。 2. 進度檢核與教師引導
十二	第五與第六週- 分析與詮釋資料	第五週： 1. 資料分析、論述並形成觀點，說明資料與探究主題的對應關係 2. 進度檢核與教師引導 第六週： 1. 分組進行進度與成果報告 2. 進度檢核與教師引導
十三	第七與第八週- 分析與詮釋資料	第七與第八週： 1. 分組進行進度與成果報告 2. 進度檢核與教師引導

十四	第九週- 分析與詮釋資料 第十週- 成果製作	第九週： 1. 針對報告結果進行調整 2. 進度檢核與教師引導 第十週： 1. 學習成果彙整與作品製作 2. 進度檢核與教師引導
十五	第十一與十二週- 成果製作	第十一與十二週： 1. 學習成果彙整與作品製作 2. 進度檢核與教師引導
十六	第十三週- 成果製作 第十四週- 總結與反思(一)	第十三週： 1. 學習成果與作品初稿完成 2. 教師與學生分組討論與引導 第十四週： 1. 成果發表：各組進行學習成果發表與作品呈現 2. 各組自評、互評與教師評量
十七	第十五週- 總結與反思(二) 第十六週- 總結與反思(三)	第十五週： 1. 成果發表：各組進行學習成果發表與作品呈現 2. 各組自評、互評與教師評量 第十六週： 1. 成果發表：各組進行學習成果發表與作品呈現 2. 各組自評、互評與教師評量
十八	第十七與十八週- 總結性評量	第十七週： 1. 各組根據小組自評、互評與教師評量結果，進行探究與實作課程與成果的檢討與省思。 2. 進行成果與作品的調整與修正。 3. 完成小組與個人探究與實作課程的省思心得。 第十八週： 各組繳交修正後的成果與作品
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	實作(報告、學習單)40%、成果發表40%、課堂小組討論與參與20%	
備註：		

【核定版】

二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱：慈濟與NGO		
	英文名稱：NGO and Tzu Chi: How NGOs help the world		
授課年段：	一上	學分總數：1	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識		
學生圖像：	國際關懷、品格實踐力：能自愛愛人，具公民意識。、團隊創新力：能溝通協調，具問題解決。		
學習目標：	1、教導學生合乎禮儀的正確生活態度，培育學生應對進退、感恩惜福的價值觀。 2、初探台灣與國際NPO與NGO組織，了解各宗教、慈善組織對台灣弱勢族群的援助方案，再聚焦於慈濟基金會，從實際故事與案例分享，長養智慧體會生命真諦。 3、透過教學活動與服務實作，以行動力實踐社會關懷，培養利他人文精神。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	認識NPO與NGO	介紹NPO與NGO定義以及知名的NGO組織
	二	NPO與NGO	請學生6人為一組，依查找統整之簡報上台簡介NPO與NGO組織以及具體行動方針
	三	國際NGO組織-以慈濟基金會為例	依據不同主題統整慈濟基金會歷年的急難救助與公益慈善足跡，從中找出脈絡與救災策略
	四	國際NGO組織-以慈濟基金會為例	依據不同主題統整慈濟基金會歷年的急難救助與公益慈善足跡，從中找出脈絡與救災策略
	五	生活中的善行-飲食的綠能思維	從生理、心理與碳足跡、環保等層面設想慈濟學校全面素食的原因及理念。
	六	生活中的善行-飲食的綠能思維	從生理、心理與碳足跡、環保等層面設想慈濟學校全面素食的原因及理念。
	七	生活中的善行-塑膠綠能心觀念	從生理、心理與碳足跡、環保等層面設想慈濟學校全面素食的原因及理念。
	八	生活中的善行-塑膠綠能心觀念	了解塑膠的生活與對環境的危害，並記錄一周塑膠使用量。
	九	生活中的善行-行孝報親恩	瞭解「行善、行孝不能等」的重要性，身體力行報親恩。
	十	生活中的善行-行孝報親恩	瞭解「行善、行孝不能等」的重要性，身體力行報親恩。
	十一	垃圾的起點與終點/花蓮環保公園參訪	瞭解花蓮市所面臨垃圾清運及掩埋後所造成的問題，期能提升學生環保意識並進一步思考因應之道。
	十二	垃圾的起點與終點/花蓮環保公園參訪	瞭解花蓮市所面臨垃圾清運及掩埋後所造成的問題，期能提升學生環保意識並進一步思考因應之道。
	十三	資源的創意運用-防災救難慈悲科技	瞭解慈濟基金會如何發揮巧思將生活中隨處可見的資源轉變成救災利器。
	十四	資源的創意運用-防災救難慈悲科技	瞭解慈濟基金會如何發揮巧思將生活中隨處可見的資源轉變成救災利器。
	十五	資源的創意運用-DFC設計規畫方針	引導學生運用身邊現有的資源，規劃方案發揮創意解決問題。
	十六	學習任務	紀錄與討論、修正學習任務方案。
	十七	學習任務	紀錄與討論、修正學習任務方案。
	十八	學習任務成果展	分組發表學習任務內容與執行之成果。
	十九		
二十			

	二十一		
	二十二		
學習評量：	1、學習態度、出席率佔 15%。 2、課堂作業與學習單 30%。 3、分組報告 30%。 4、期末主題實作成果25%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：覺茶青春		
	英文名稱：Tea Ceremony and Related Issues		
授課年段：	一下	學分總數：1	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	國際移動力：能多元尊重，具國際理解。、美感鑑賞力：能自我探索，具美學素養。、團隊創新力：能溝通協調，具問題解決。		
學習目標：	1. 了解世界各國茶的產區及分布，比較台灣茶的產區及分布與台灣茶產業及經濟之影響，認識與尊重不同國家的多元文化和風土人情，深入了解後傳承良好文化。 2. 賞析英文文學作品及培訓學生以英語介紹茶的味道、顏色。 3. 教導學生正確的生活態度，待人接物、感恩惜福的價值觀。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	識茶學-地理	了解世界各國茶的產區及分布
	二	識茶學-地理	了解世界各國茶的產區及分布
	三	識茶學-經濟與文化	了解茶的歷史與演進、對經濟以及文化的影響，以唐宋元明清現代來說。
	四	識茶學-經濟與文化	了解茶的歷史與演進、對經濟以及文化的影響，以唐宋元明清現代來說。
	五	識茶學-英文口說	以英語簡述茶的歷史並解釋茶在歐美文化中所佔的地位。
	六	識茶學-英文口說	引導學生能以英語描述生活中關於喝茶的感受，包含顏色、嗅覺、味覺等。
	七	茶帖硬筆字	寫出漂亮流暢的字並製作茶帖邀請師長參與茶會
	八	茶帖硬筆字	寫出漂亮流暢的字並製作茶帖邀請師長參與茶會
	九	靜思茶道-近悅遠來結好緣	靜思茶道的精神與內涵-側把壺泡茶練習
	十	靜思茶道-近悅遠來結好緣	靜思茶道的精神與內涵-側把壺泡茶練習
	十一	靜思茶道-仙山靈草滿天下	茶葉的製造與種類、認識與辨別茶湯-蓋碗杯泡茶練習
	十二	靜思茶道-仙山靈草滿天下	茶葉的製造與種類、認識與辨別茶湯-蓋碗杯泡茶練習
	十三	靜思茶道-手注家茗滿室香	認識茶器與泡茶三要素-靜思經典茶具
	十四	靜思茶道-手注家茗滿室香	認識茶器與泡茶三要素-靜思經典茶具
	十五	表現任務討論週	依據不同主題討論各式茶會內容，如讀書茶會/四季茶會/節慶茶會/感恩圓緣等
	十六	表現任務討論週	依據不同主題討論各式茶會內容，如讀書茶會/四季茶會/節慶茶會/感恩圓緣等
	十七	青春與茶香會	依不同主題舉辦茶會
	十八	青春與茶香會	依不同主題舉辦茶會
十九			

	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1、學習態度、出席率佔 15%。 2、課堂作業與學習單 30%。 3、分組報告 25%。 4、期末主題實作成果30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 全球關懷與行動		
	英文名稱： Global Issues and Humanitarian Aids		
授課年段：	二上	學分總數： 1	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	國際移動力：能多元尊重，具國際理解。、品格實踐力：能自愛愛人，具公民意識。、系統思 辨力：能系統思考，具創新應變。、團隊創新力：能溝通協調，具問題解決。		
學習目標：	1、藉由閱讀世界，學習系統思考及問題解決能力。 2、關心國際情勢與議題，聚焦區域，具備國際理解與同理關懷的能力。 3、以聯合國永續發展指標與非政府組織實際援助案例分析，規劃與執行行動方案。 4、以世界公民的身份，共同為全球問題尋求解決辦法，引發公民意識與實踐能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	全球公民的定義	以世界咖啡館的方式引導學生思考全球公民應具備的態度與能力
	二	全球公民典範人物	認識與瞭解全球公民典範人物
	三	認識SDGS	認識聯合國17項SDG指標
	四	認識SDGS	認識聯合國17項SDG指標
	五	議題(歐洲難民)成因、現況與影響	瞭解歐洲難民成因、現況與對當地的影響
	六	議題(歐洲難民)困境、官方與非官方援助	瞭解歐洲難民困境、官方與非官方援助實際案例
	七	團隊共創行動方案	為歐洲難民募集物資設計籌募方案
	八	團隊共創行動方案	為歐洲難民募集物資設計籌募方案
	九	議題(糧食危機)成因、現況與影響	瞭解糧食危機成因、現況與對當地的影響
	十	議題(糧食危機)困境、官方與非官方援助	瞭解糧食危機困境、官方與非官方援助實際案例
	十一	團隊共創行動方案	運用Postcrossing平台書寫明信片將珍惜食物的理念分享自各個國家
	十二	議題(氣候變遷)成因、現況與影響	瞭解氣候變遷成因、現況與對當地的影響
	十三	議題(氣候變遷)困境、官方與非官方援助	瞭解氣候變遷困境、官方與非官方援助實際案例
	十四	團隊共創行動方案	模擬聯合國I：依據三大議題扮演不同國家，依國家之國際角色、策略進行討論
	十五	團隊共創行動方案	模擬聯合國I：依據三大議題扮演不同國家，依國家之國際角色、策略進行討論
	十六	團隊共創行動方案	模擬聯合國I：依據三大議題扮演不同國家，依國家之國際角色、策略進行討論
十七	聯合國會議實例分享	邀請講師分享參與聯合國氣候變遷、難民署、環境署會議實況	

	十八	期末回顧與展望	期末回顧與展望
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1、學習態度、出席率佔 15%。 2、課堂作業與學習單 30%。 3、分組報告 30%。 4、期末主題實作成果25%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 花開有時		
	英文名稱： Flower Arrangement and Related Issues		
授課年段：	二下	學分總數： 1	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	國際移動力：能多元尊重、具國際理解。、美感鑑賞力：能自我探索，具美學素養。、團隊創新力：能溝通協調，具問題解決。		
學習目標：	1、藉由古今中外與花相關之文學作品及藝術畫作涵養學生美學鑑賞力，並應用於生活中。 2、引導學生認識生活裡的植物，了解植物對生活的影響並活用於生活中。 3、感恩天地萬物、學習惜緣，懂得珍惜物命並能懷抱感恩心，並學習表達分享。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	美-靜思花道-庭園之美	瞭解庭園之美的直態與斜態，認識花材、配色、技巧。
	二	美-靜思花道-庭園之美	瞭解庭園之美的直態與斜態，認識花材、配色、技巧；實作課程。
	三	美-靜思花道-靜寂之美	瞭解靜寂之美的直態與斜態，說明佛教供花的緣由，及以花供佛的意義。
	四	美-靜思花道-靜寂之美	瞭解靜寂之美的直態與斜態，說明佛教供花的緣由，及以花供佛的意義；實作課程。
	五	美-靜思花道-清雅之美	瞭解清雅之美的直態與斜態，說明欣賞的插作方式。
	六	美-靜思花道-清雅之美	瞭解清雅之美的直態與斜態，說明欣賞的插作方式；實作課程。
	七	染-植物染	認識植物特性。瞭解不同植物素材染出不同的顏色變化。
	八	染-植物染	實作課程。
	九	染-植物標本製作	瞭解植物標本的製作方式與植物特性。
	十	染-植物標本製作	實作課程。
	十一	作-香草餅乾	思考如何應用花材於料理中，並說出一種花材料理。
	十二	作-香草餅乾	認識烘焙技巧，以及花材的可食部位
	十三	作-杯墊縫製	欣賞植物染布的美，並能將布縫製出一項生活用品。
	十四	作-杯墊縫製	認識基本縫法-回針縫、藏針縫，並運用縫紉技術，創造生活用品。
十五	書-花與文學相會	認識與花相關之中國文學、詞彙。	

	十六	書-花與文學相會	透過APP形色- 拍照識花識別植物走訪校園認識植物。
	十七	表現任務討論	依據不同主題/節慶，討論校園角如何布置
	十八	花開有時美好恆持	依據主題與節慶進行角落布置
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1、學習態度、出席率佔 15%。 2、課堂作業與學習單 30%。 3、分組報告 25%。 4、期末主題實作成果30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 思辨與表達（一）	
	英文名稱： Reading Comprehension and Delivery Skills (I)	
授課年段：	三上	學分總數： 1
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決 B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養 C社會參與： C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	國際移動力：能多元尊重，具國際理解。、系統思辨力：能系統思考，具創新應變。	
學習目標：	1.能夠運用閱讀策略，理解不同的文本。 2.能夠思考議題背後的複雜因素，並清晰表達個人觀點。 3.能夠尊重並欣賞多元文化，化為在地關懷的行動。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	科普閱讀：物理篇
	二	科普閱讀：物理篇
	三	科普閱讀：化學篇
	四	科普閱讀：化學篇
	五	科普閱讀：生物篇
	六	科普閱讀：生物篇
		內容綱要
		〈科學沒那麼簡單〉：藉由科學文本讓學生拆解步驟，歸納重點，從中探討作者想表達的意圖，以及分析作者的立場，期盼學生藉由科普文本培養跨域思考的統整能力，並能從閱讀中發現問題。
		〈冰壺運動〉：藉由科學文本讓學生拆解步驟，歸納重點，從中探討作者想表達的意圖，以及分析作者的立場，期盼學生藉由科普文本培養跨域思考的統整能力，並能從閱讀中發現問題。
		〈擊敗塑膠微粒〉：藉由科學文本讓學生拆解步驟，歸納重點，從中探討作者想表達的意圖，以及分析作者的立場，期盼學生藉由科普文本培養跨域思考的統整能力，並能從閱讀中發現問題。
		〈北極熊活活餓死事件〉：藉由科學文本讓學生拆解步驟，歸納重點，從中探討作者想表達的意圖，以及分析作者的立場，期盼學生藉由科普文本培養跨域思考的統整能力，並能從閱讀中發現問題。
		〈島嶼鄰居—鯨與豚〉：藉由科學文本讓學生拆解步驟，歸納重點，從中探討作者想表達的意圖，以及分析作者的立場，期盼學生藉由科普文本培養跨域思考的統整能力，並能從閱讀中發現問題。
		〈撿到幼鳥該怎麼辦？〉：藉由科學文本讓學生拆解步驟，歸納重點，從中探討作者想表達的意

		圖，以及分析作者的立場，期盼學生藉由科普文本培養跨域思考的統整能力，並能從閱讀中發現問題。
七	科普閱讀：生物篇	〈失智村〉：藉由科學文本讓學生拆解步驟，歸納重點，從中探討作者想表達的意圖，以及分析作者的立場，期盼學生藉由科普文本培養跨域思考的統整能力，並能從閱讀中發現問題。
八	閱讀策略：英文篇	〈Racing a Tornado〉：由閱讀策略中概讀、掃描、視覺化等策略培養學生閱讀英文長文本的能力，並能從中練習統整文章，再以自身觀點進行重述。
九	閱讀策略：英文篇	〈Local Flavors, Tainan Style〉：由閱讀策略中概讀、掃描、視覺化等策略培養學生閱讀英文長文本的能力，並能從中練習統整文章，再以自身觀點進行重述。
十	閱讀策略：英文篇	〈Local Flavors, Tainan Style〉：由閱讀策略中概讀、掃描、視覺化等策略培養學生閱讀英文長文本的能力，並能從中練習統整文章，再以自身觀點進行重述。
十一	抽絲剝繭：社會篇	〈米勒〉：從歷史文本提供學生切入觀點，讓學生從文本中構築世界，分析當下的社會脈絡與史觀，進而思考此篇文章所代表的觀點與事實為何，從閱讀中培養學生思辨與有脈絡地建立自身觀點，能對事件做全面的闡述。
十二	抽絲剝繭：社會篇	〈安妮的日記〉：從歷史文本提供學生切入觀點，讓學生從文本中構築世界，分析當下的社會脈絡與史觀，進而思考此篇文章所代表的觀點與事實為何，從閱讀中培養學生思辨與有脈絡地建立自身觀點，能對事件做全面的闡述。
十三	抽絲剝繭：社會篇	〈正港入台灣〉：從歷史文本提供學生切入觀點，讓學生從文本中構築世界，分析當下的社會脈絡與史觀，進而思考此篇文章所代表的觀點與事實為何，從閱讀中培養學生思辨與有脈絡地建立自身觀點，能對事件做全面的闡述。
十四	系統思考：國文篇	〈選課步驟〉：從理性書寫的文本中讓學生培養思辨表達能力，使學生尋找資料去支持或反駁本篇論點，進而思考作者想要問的真正問題，並針對問題建構自己的邏輯與觀點，培養表達力。
十五	國文篇	〈內容農場〉：從理性書寫的文本中讓學生培養思辨表達能力，使學生尋找資料去支持或反駁本篇論點，進而思考作者想要問的真正問題，並針對問題建構自己的邏輯與觀點，培養表達力。
十六	國文篇	〈灰姑娘的前後臺〉：從理性書寫的文本中讓學生培養思辨表達能力，使學生尋找資料去支持或反駁本篇論點，進而思考作者想要問的真正問題，並針對問題建構自己的邏輯與觀點，培養表達力。
十七	小組分享	各組以選定的主題進行分享，需有脈絡與完整的觀點，再藉由自評與他評改善，培養思辨與表達能力。
十八	統整與分享	對一學期所學進行統整，再一同規畫下學期目標。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
1. 學習單35%		

學習評量：	2. 小組討論與上台分享30% 3. 小組專題報告35%
備註：	

課程名稱：	中文名稱： 思辨與表達（二）		
	英文名稱： Reading Comprehension and Delivery Skills (II)		
授課年段：	三下	學分總數： 1	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進、A2. 系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作		
學生圖像：	國際移動力：能多元尊重，具國際理解。、品格實踐力：能自愛愛人，具公民意識。、系統思辨力：能系統思考，具創新應變。		
學習目標：	1. 能夠運用閱讀策略，理解不同的文本。 2. 能夠思考議題背後的複雜因素，並清晰表達個人觀點。 3. 能夠尊重並欣賞多元文化，化為在地關懷的行動。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	自介之始	如何認識自己的優勢？
	二	自介之始	自我介紹第一步
	三	自介之始	我的正確美姿美儀
	四	自介之始	不同場合的禮貌術
	五	時間管理	帶領閱讀《與成功有約》討論讀書方法
	六	時間管理	帶領閱讀《與成功有約》製作生命量尺
	七	時間管理	帶領閱讀《與成功有約》討論七個好習慣
	八	財務管理	理財與儲蓄：如何管理自己的零用錢
	九	財務管理	理財與儲蓄：如何管理自己的零用錢
	十	財務管理	投資理財大展開，先看懂股市在玩甚麼？
	十一	情感管理	告白與拒絕：如何展開追求？如何拒絕或面對拒絕
	十二	情感管理	愛情蜜餞：你我到底算不算戀人？愛情修練
	十三	情感管理	愛不愛有關係，談為什麼會有約會強暴？
	十四	生活藝術	帶領閱讀《森林秘境》
	十五	生活藝術	觀察校園自然環境與分享
	十六	生活藝術	和諧粉彩創作與分享
	十七	分享成發	分享成發
	十八	分享成發	分享成發
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1. 學習單35% 2. 小組討論與上台分享30% 3. 小組專題報告35%		
備註：			

三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱： AI人工智慧入門		
	英文名稱：		
授課年段：	一上、一下、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	科技創新，系統思辨力：能系統思考，具創新應變。，科技探究力：能自我探究，具科技涵養。，跨域合作，團隊創新力：能溝通協調，具問題解決。，		
學習目標：	<p>由於時代的進步，自108學年起，國民義務教育的課綱有了重大的改變，強調溝通互動的科技資訊與媒體素養的培育，彰顯了科技無遠弗屆的影響力。為了善盡大學社會責任，協助策略聯盟學校提升科技資訊養成的能力，因此有了本次多元選修課程的實行。</p> <p>本課名訂為「學科技資訊趣」，希望同學能夠「學科技、知興趣」。由慈濟科大的資訊科技與管理系(科管系)、行銷與流通管理系(行管系)、醫務暨健康管理系(醫管系)三系組成的多元課程設計，內容涵蓋時下最熱門的人工智慧、醫療資訊、財務科技，期待同學們能在如此多元、豐富的課程中，藉由實作來體驗科技有趣的地方，以及如何應用於生活之中，進而樂於親近科技、學習科技。</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	學科技資訊趣	課程簡介，淺談人工智慧、醫療資訊、財務科技對於生活的影響
	二	AI與大數據	人工智慧
	三	AI與大數據實作體驗	人工智慧
	四	AI與微控制器的世界	人工智慧
	五	物聯網微控制器實作體驗	人工智慧
	六	物聯網微控制器實作體驗	人工智慧
	七	科技對貨幣使用的影響	財務科技
	八	銀行的種類、功能與科技的影響	財務科技
	九	資本市場種類、分析與相關科技的使用	財務科技
	十	長者健康評估工具介紹	醫療資訊
	十一	長者健康評估工具介紹	醫療資訊
	十二	銀髮族健康體適能檢測	醫療資訊
	十三	銀髮族健康體適能檢測	醫療資訊
	十四	體適能檢測數據分析	醫療資訊
	十五	體適能檢測數據分析	醫療資訊
	十六	期末心得之專家檢視與座談	
	十七	期末心得之專家檢視與座談	
	十八	期末心得上台報告	
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1. 課堂參與75% 2. 期末心得上台報告25%。		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：大數據預言家		
	英文名稱：Statistics and Data Analysis		
授課年段：	一上、一下、三下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	系統思辨力：能系統思考，具創新應變。		
學習目標：	本課程在於培養學生收集統計資料以及利用軟體分析數據的能力，以及培養團隊合作以及解決問題的能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	軟體演示
	二	描述統計(I)	一、二維數據分析
	三	計算機統計應用	工程計算機
	四	甚麼是假設	假設檢定
	五	分配的種類	T分配
	六	有關係沒關係	相關係數
	七	如何預測	回歸分析
	八	影響的因素	變異數分析
	九	問卷怎麼做	問卷設計
	十	問卷達人	資料收集(I)
	十一	問卷達人	資料收集(II)
	十二	資料是怎麼建構	資料建構
	十三	資料該怎麼分析	統計分析
	十四	我的資料齊全嗎	分析與資料修補
	十五	我的資料齊全嗎	分析與資料修補
	十六	成果報告	報告撰寫(I)
	十七	成果報告	報告撰寫(II)
	十八	成果發表	成果發表
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂參與20% 學習單20% 期中報告30% 期末報告30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：中英詩歌賞析	
	英文名稱：Introduction to Western and Eastern Poetry	
授課年段：	一上、一下、三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內跨科協同	

課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	美感鑑賞力：能自我探索，具美學素養。； 團隊創新力：能溝通協調，具問題解決。；		
學習目標：	1.能夠認識中文、英文詩歌，了解詩歌架構及組成元素，從中培養美感鑑賞力。 2.能以中文或英文，練習創作詩歌，必且獲得賞析能力，及朗誦技巧。 3.能與小組成員溝通合作，創新思維並規畫執行，以系統思考解決可能問題，展現團隊精神。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	
	一	課程說明會	
	二	英詩介紹與賞析	英詩的流變、格律與歷史
	三	英詩創作與朗誦	Shakespeare十四行詩經典選讀
	四	英詩創作與朗誦	Shakespeare十四行詩經典選讀
	五	中詩介紹與賞析	詩的現代性，從流行樂曲讀詩
	六	詩歌創作留印	近代英語詩賞析/3D列印與創作
	七	中詩介紹與賞析	古典詩流派與重新詮釋
	八	中詩創作與朗誦	古典詩流派與重新詮釋
	九	中詩創作與朗誦	小組期中詩歌賞析成果發表
	十	英詩朗誦技巧	聲音的韻味，英詩朗誦
	十一	英詩朗誦技巧	聲音的韻味，英詩朗誦
	十二	詩歌創作留印	英語短詩創作
	十三	詩歌創作留印	將創作短詩以3D列印呈現
	十四	中詩朗誦技巧	中文詩朗誦技巧
	十五	中詩朗誦技巧	中文詩朗誦技巧
	十六	詩歌創作留印	期末小組發表
	十七	詩歌創作留印	期末小組發表
	十八	成果發表會	課程回顧與發表
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	個人：中詩創作20%、英詩創作20%、創作留印20% 小組：詩歌朗誦成果發表40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：天文服務營隊實作	
	英文名稱：Astronomy & Service Learning	
授課年段：	一上、一下、三下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	跨校協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,	
學生圖像：	品格實踐力：能自愛愛人，具公民意識。； 系統思辨力：能系統思考，具創新應變。； 科技探究力：能自我探究，具科技涵養。； 團隊創新力：能溝通協調，具問題解決。；	
學習目標：	引導有興趣做偏鄉天文教育服務的學生進行專業知識與營隊規劃，培養學生系統化的專案規劃與領導能力。透過營隊學習和服務學習的課程，讓高中生有能力自行規畫舉辦一場大型營隊活動，在營隊當中藉由彼此的互動、溝通、調整，和課程中的夥伴共同創造出獨一無二的回憶，啟發學生對於團隊合作、系統化解決問題的思維，進而學習到高中生應該擁有的活動發想、規	

劃與執行的能力。
 提供不同類型的課程(如:營隊觀念建立、五個組特別課程),幫助高中生在其中學習並且成長,鼓勵學生適性培養自己的能力,從而找到自己在營隊中想要發展的方向與定位,充分的發揮每一個學生之所長。
 透過每學期一次的慈大附中假日天文營計畫(2日過夜營隊),讓經過培訓課程的學生可以在真實情境運作一次大型的營隊活動,融入在課程中所學到的技能,從零開始分組、規劃營隊內容、執行各組相關業務,以達到發揮自己能力的重要目標。
 偏鄉天文營隊(一日),結合花蓮南區低光害適合天文觀測的環境,本計畫預計到花蓮南區國中、國小辦理偏鄉天文教育營,由中學生將天文知識與觀測技術交給偏鄉學童。

教學大綱:	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	營隊學與 服務學習 I	1. 介紹營隊學的概念以及運用的範圍 2. 介紹服務學習的概念以及可以執行的範疇
	二	營隊學與 服務學習 II	服務學習如何融入營隊形式: 1. 你覺得有哪些條件、因素或特色的營隊較受歡迎?為什麼呢? 2. 若由你來企劃,你會企劃怎樣的服務學習營隊呢?服務的對象和學習的人各別可以從中獲得怎樣的經驗呢?
	三	營隊的 建立元素	第3週 營隊的 建立元素 1. 介紹營隊基本組成元素 2. 介紹營隊各組別的職責與工作內容 3. 為自己預選一個希望學習的組別 收集資料上台發表: 1. 上網蒐集組成營隊需要的組別資訊 2. 整理資料並上台報告整理內容 預選營隊組別: 1. 與其他人一起執行活動需要哪些能力? 2. 自己現在比較缺乏上述的那些能力? 3. 替自己預選一個可以學到你缺乏能力的組別
	四	各功能組課程 I 課設組 美編組 媒體組 遊設組 隊輔組	基礎課程引發思考 1. 在各組的基礎課程之中,讓你留下最深刻的一個印象是什麼? 2. 進入各組的基礎課程後,是否與自己原本想像的相同,相同的是哪?不同的在哪 3. 在各組的上課活動之中,你學習到什麼技巧與能力? 4. 這些過程為何讓你是否覺得有用,是引發你有不一樣的看法? 5. 在未來的營隊規畫之中,你覺得可以把這項技巧或能力,發揮在哪些環節之上? 6. 在預選的組別之中是否學了自己想學的能力?覺得該組適合你嗎?
	五	各功能組課程 I 課設組 美編組 媒體組 遊設組 隊輔組	基礎課程引發思考 1. 在各組的基礎課程之中,讓你留下最深刻的一個印象是什麼? 2. 進入各組的基礎課程後,是否與自己原本想像的相同,相同的是哪?不同的在哪 3. 在各組的上課活動之中,你學習到什麼技巧與能力? 4. 這些過程為何讓你是否覺得有用,是引發你有

		<p>不一樣的想法?</p> <p>5. 在未來的營隊規畫之中，你覺得可以把這項技巧或能力，發揮在<u>哪些</u>環節之上?</p> <p>6. 在預選的組別之中是否學了自己想學的能力?覺得該組適合你嗎?</p>
六	各功能組課程 I 課設組 美編組 媒體組 遊設組 隊輔組	<p>基礎課程引發思考</p> <p>1. 在各組的基礎課程之中，讓你留下最深刻的一個印象是什麼?</p> <p>2. 進入各組的基礎課程後，是否與自己原本想像的相同，相同的是哪?不同的在哪</p> <p>3. 在各組的上課活動之中，你學習到什麼技巧與能力?</p> <p>4. 這些過程為何讓你是否覺得有用，是引發你有不一樣的想法?</p> <p>5. 在未來的營隊規畫之中，你覺得可以把這項技巧或能力，發揮在<u>哪些</u>環節之上?</p> <p>6. 在預選的組別之中是否學了自己想學的能力?覺得該組適合你嗎?</p>
七	各功能組課程 I 課設組 美編組 媒體組 遊設組 隊輔組	<p>基礎課程引發思考</p> <p>1. 在各組的基礎課程之中，讓你留下最深刻的一個印象是什麼?</p> <p>2. 進入各組的基礎課程後，是否與自己原本想像的相同，相同的是哪?不同的在哪</p> <p>3. 在各組的上課活動之中，你學習到什麼技巧與能力?</p> <p>4. 這些過程為何讓你是否覺得有用，是引發你有不一樣的想法?</p> <p>5. 在未來的營隊規畫之中，你覺得可以把這項技巧或能力，發揮在<u>哪些</u>環節之上?</p> <p>6. 在預選的組別之中是否學了自己想學的能力?覺得該組適合你嗎?</p>
八	各功能組課程 I 課設組 美編組 媒體組 遊設組 隊輔組	<p>基礎課程引發思考</p> <p>1. 在各組的基礎課程之中，讓你留下最深刻的一個印象是什麼?</p> <p>2. 進入各組的基礎課程後，是否與自己原本想像的相同，相同的是哪?不同的在哪</p> <p>3. 在各組的上課活動之中，你學習到什麼技巧與能力?</p> <p>4. 這些過程為何讓你是否覺得有用，是引發你有不一樣的想法?</p> <p>5. 在未來的營隊規畫之中，你覺得可以把這項技巧或能力，發揮在<u>哪些</u>環節之上?</p> <p>6. 在預選的組別之中是否學了自己想學的能力?覺得該組適合你嗎?</p>
九	各功能組課程 II 課設組	<p>進階課程引發思考</p> <p>1. 在各組的進階課程之中，讓你留下最深刻的一個印象是什麼?</p> <p>2. 進入各組的進階課程後，是否與自己原本想像的相同，相同的是哪?不同的在哪?</p> <p>3. 在各組的上課活動之中，你學習到什麼技巧與能力?</p> <p>4. 這些過程為何讓你是否覺得有用，是否引發你有不一樣的想法?</p> <p>5. 在未來的營隊規畫之中，你覺得可以把這項技巧或能力，發揮在<u>哪些</u>環節之上?</p> <p>6. 在預選的組別之中是否學到了自己想學的能力?覺得該組適合你嗎?</p>
十	各功能組課程 II 美編組	<p>進階課程引發思考</p> <p>1. 在各組的進階課程之中，讓你留下最深刻的一</p>

		<p>個印象是什麼?</p> <p>2. 進入各組的進階課程後, 是否與自己原本想像的相同, 相同的是哪?不同的在哪?</p> <p>3. 在各組的上課活動之中, 你學習到什麼技巧與能力?</p> <p>4. 這些過程為何讓你是否覺得有用, 是否引發你有不一樣的想法?</p> <p>5. 在未來的營隊規畫之中, 你覺得可以把這項技巧或能力, 發揮在哪些環節之上?</p> <p>6. 在預選的組別之中是否學到了自己想學的能力?覺得該組適合你嗎?</p>
十一	各功能組課程 II 媒體組	<p>進階課程引發思考</p> <p>1. 在各組的進階課程之中, 讓你留下最深刻的一個印象是什麼?</p> <p>2. 進入各組的進階課程後, 是否與自己原本想像的相同, 相同的是哪?不同的在哪?</p> <p>3. 在各組的上課活動之中, 你學習到什麼技巧與能力?</p> <p>4. 這些過程為何讓你是否覺得有用, 是否引發你有不一樣的想法?</p> <p>5. 在未來的營隊規畫之中, 你覺得可以把這項技巧或能力, 發揮在哪些環節之上?</p> <p>6. 在預選的組別之中是否學到了自己想學的能力?覺得該組適合你嗎?</p>
十二	各功能組課程 II 遊設組	<p>進階課程引發思考</p> <p>1. 在各組的進階課程之中, 讓你留下最深刻的一個印象是什麼?</p> <p>2. 進入各組的進階課程後, 是否與自己原本想像的相同, 相同的是哪?不同的在哪?</p> <p>3. 在各組的上課活動之中, 你學習到什麼技巧與能力?</p> <p>4. 這些過程為何讓你是否覺得有用, 是否引發你有不一樣的想法?</p> <p>5. 在未來的營隊規畫之中, 你覺得可以把這項技巧或能力, 發揮在哪些環節之上?</p> <p>6. 在預選的組別之中是否學到了自己想學的能力?覺得該組適合你嗎?</p>
十三	各功能組課程 II 隊輔組	<p>進階課程引發思考</p> <p>1. 在各組的進階課程之中, 讓你留下最深刻的一個印象是什麼?</p> <p>2. 進入各組的進階課程後, 是否與自己原本想像的相同, 相同的是哪?不同的在哪?</p> <p>3. 在各組的上課活動之中, 你學習到什麼技巧與能力?</p> <p>4. 這些過程為何讓你是否覺得有用, 是否引發你有不一樣的想法?</p> <p>5. 在未來的營隊規畫之中, 你覺得可以把這項技巧或能力, 發揮在哪些環節之上?</p> <p>6. 在預選的組別之中是否學到了自己想學的能力?覺得該組適合你嗎?</p>
十四	營隊 文案準備	<p>營隊文案規畫:</p> <p>1. 你參與的組別希望藉由一日營隊活動達成什麼目標?</p> <p>2. 經過課程中的學習與實作, 你覺得各組的具體工作內容為何?</p> <p>3. 你覺得為什麼營隊需要分組?不分組的話能怎麼進行營隊?若能重新分組, 你想怎麼分組?為什麼?</p> <p>4. 你希望別組如何和你溝通、協調工作呢?你再和別組溝通前, 會想做哪些準備?為什麼?</p>
十五	營隊 文案比賽	<p>營隊文案規畫:</p> <p>1. 你參與的組別希望藉由一日營隊活動達成什麼</p>

		目標? 2. 經過課程中的學習與實作, 你覺得各組的具體工作內容為何? 3. 你覺得為什麼營隊需要分組? 不分組的話能怎麼進行營隊? 若能重新分組, 你想怎麼分組? 為什麼? 4. 你希望別組如何和你溝通、協調工作呢? 你再和別組溝通前, 會想做哪些準備? 為什麼?
十六	偏鄉營隊 出隊準備	
十七	出隊	偏鄉天文教育營
十八	營隊後反思引導	營隊後反思引導 1. 是否有達成當初為營隊活動設下的目標? 2. 營隊活動過程與設計過程的之間的落差? 3. 仔細分析這落差的原因並提出具體可行的修改方案 4. 反思自己在此次培訓過程中, 所遇到的事件及學到的能力
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量:	課堂參與(40%): 學習單、設計歷程、團隊報告 形成性評量(40%): 營隊歷程、每周學習周誌 總結性評量(20%): 營隊心得回顧	
備註:		

課程名稱:	中文名稱: 日語		
	英文名稱: Basic Japanese		
授課年段:	一上、一下、三下	學分總數: 2	
課程屬性:	第二外國語文		
師資來源:	外聘(大學)		
課綱核心素養:	A自主行動: A1. 身心素質與自我精進,		
	B溝通互動: B1. 符號運用與溝通表達,		
	C社會參與: C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像:	國際移動力: 能多元尊重, 具國際理解。品格實踐力: 能自愛愛人, 具公民意識。		
學習目標:	1. 培養國際觀, 提升異文化溝通能力。 2. 熟悉、扎實日文的基本文法、句型, 並運用於日常日文會話, 增進學生日語能力。 3. 培養學生日語基本溝通能力。 4. 藉由對日本文化之理解及語言能力的提昇, 增進和日本人溝通的技巧。		
教學大綱:	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	教師自我介紹與課程簡介	教師與學生破冰, 並用日語相見歡
	二	單字練習	平假名(清音)單字練習
	三	單字練習	平假名(濁音、半濁音)單字練習
	四	單字練習	片假名(清音)單字練習
	五	單字練習	平假名(濁音、半濁音)單字練習
	六	發音練習	促音、長音、拗音練習
	七	口語練習表達	寒暄用語練習
	八	第一課單字練習	單字練習
	九	第一課語法練習	語法練習

十	第二課單字練習	單字練習
十一	第二課語法練習	語法練習
十二	第三課單字練習	單字練習
十三	第三課語法練習	語法練習
十四	第四課單字練習	單字練習
十五	第四課語法練習	語法練習
十六	第五課單字練習	單字練習
十七	第五課語法練習	語法練習
十八	期末課程回顧	全班上台演唱
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	平時成績：40%（出席率、學習態度、小考、小組發表） 期中、期末考試成績：各佔30%（口試、筆試）	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：生醫科學實作初階	
	英文名稱：Studies on Bio-medicine (I)	
授課年段：	一上	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變, B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養, C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	美感鑑賞力：能自我探索，具美學素養。系統思辨力：能系統思考，具創新應變。科技探究力：能自我探究，具科技涵養。	
學習目標：	1. 培養學生深入學習生物醫學相關主題之能力 2. 培養學生生物醫學實驗操作及設計之能力 3. 學習同儕合作及溝通互動的能力 4. 培養學生多元探索生物醫學各領域之研究精神 5. 培養學生邏輯思維與創新思考之能力 6. 連結大學18學群(生命科學學群、醫藥衛生學群、生物資源學群)，厚植學生專業準備。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程說明會
	二	【顯微觀測】
	三	【水中微生物】
	四	【環境微生物】
	五	【萃取DNA】
	六	【寄生蟲】
	七	【植物】
	八	【機構見學】
	九	【植物】
		內容綱要
		1. 切片技術 2. 永久玻片標本製作
		1. 水中微生物的採集 2. 水中微生物的觀察與飼養
		1. 細菌培養基與細菌培養 2. 革蘭氏染色法
		1. 萃取DNA 2. DNA電泳膠
		1. 認識生活中的寄生蟲 2. 各類寄生蟲宿主的採集
		1. 植物分類檢索與觀察 2. 植物標本製作
		花蓮區農業改良場參訪
		1. 光合作用 2. 浮葉法

十	【動物生理】	1. 豬心臟構造觀察 2. 豬心臟組織解剖
十一	【動物生理】	1. 豬腎臟構造觀察 2. 血管鑄型標本
十二	【環節動物】	1. 環節動物的分類檢索 2. 環節動物的型態觀察與生理解剖
十三	【機構見學】	花蓮水產培育所參訪
十四	【軟體動物】	1. 軟體動物的分類檢索 2. 軟體動物的型態觀察與生理解剖(斧足綱)
十五	【節肢動物】	1. 節肢動物的分類檢索 2. 節肢動物的型態觀察與生理解剖
十六	【脊椎動物】	1. 脊椎動物的分類檢索 2. 脊椎動物解剖
十七	【脊椎動物】	1. 脊椎動物標本製作
十八	【期末報告】	作業發表/科展/小論文
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 上課表現30% 2. 小組作品35% 3. 實作表現35% 4. 加分題：小論文、科展、學科能力競試	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 印尼語		
	英文名稱： Basic Indonesian		
授課年段：	一上、一下、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	第二外國語文		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	國際移動力：能多元尊重，具國際理解。 , 美感鑑賞力：能自我探索，具美學素養。 ,		
學習目標：	1. 增加台灣學生對世界第五大語言，有2億5千萬語言人口東南亞語言之一的印尼語的認識與了解。 課程目標 1增進學生對印尼文化與社會，印尼人聚集的地區和國家的了解，包括印尼、馬來西亞、新加坡、菲律賓南部和汶萊的認識。 2. 培養學生印尼語日常會話和基本閱讀的基礎能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Pelajaran1:印尼語字母介紹、發音練習	
	二	Pelajaran1:印尼語字母介紹、發音練習	
	三	Pelajaran2:尾音、發音練習	
	四	Pelajaran2:尾音、發音練習	
	五	Pelajaran3:問候、基本稱呼	
	六	Pelajaran4:基礎名詞和形容詞	

七	Pelajaran4:基礎名詞和形容詞	
八	Pelajaran5:你叫什麼名字	
九	Pelajaran6:你住在哪裡	
十	Pelajaran7:現在幾點?	
十一	Pelajaran8:今天星期幾?	
十二	Pelajaran9:我的家庭真可愛	
十三	Pelajaran10:我的校園	
十四	Pelajaran10:我的校園	
十五	Pelajaran11:你來自哪裡	
十六	Pelajaran11:你來自哪裡	
十七	印尼文化體驗：美食	
十八	課程回顧與分享	
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	出席率和課堂表現:10% (出席狀況、課堂發言、學習態度綜合評估) 平時作業:30% 期中考/報告:30% (期中考試評量, 包含口試、筆試或課堂報告) 期末考/報告:30% (期中考試評量, 包含口試、筆試或課堂報告)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：自然文學與影像創作	
	英文名稱：Film Making and Nature Literature	
授課年段：	一上、一下、三下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變, B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養, C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	品格實踐力：能自愛愛人，具公民意識。科技探究力：能自我探究，具科技涵養。	
學習目標：	1.能認識當代自然文學作家，並閱讀相關作品，進而啟發公民意識，為大地付出更多貢獻。 2.能以文字、圖像或運用媒體，書寫生命故事，創作微電影，介紹在地動植物觀察與文化。 3.能與小組成員溝通合作，創新思維並規畫執行，以系統思考解決可能問題，展現團隊精神。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	想見自然
	二	聽見黑潮
	三	看見景深
	四	自然生態手札
	五	洄瀾人文旅記
	六	我的洄瀾書寫
	七	洄瀾跑跳碰
	八	校園趴趴GO!
	九	校園時光機
	十	林芥公園冒險王
	十一	美崙溪尋寶趣
	十二	松園花路米
		內容綱要
		自然文學概論
		台灣當代海洋書寫
		台灣當代山景書寫
		文學與自然生態
		文學與史地結合
		我的花蓮書寫
		野外觀察入門
		校園動植物觀察
		校園文史地探源
		林芥公園踩青
		美崙溪沿岸探訪
		松園別館人文沙龍

十三	洄瀾・啟扉	電子書製作技巧
十四	啟扉・起飛	電子書分組實作
十五	我的洄瀾時代・喀擦	微電影編輯製作教學
十六	喀擦・回眸	微電影分組實作
十七	我的洄瀾時代・test	預演成果展
十八	我的洄瀾時代・action	綜合成果展
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	大型50%：初階成發15/中階成發15/高階成發15 小型50%：15節 組別：4-5組，每組頁數32-40頁 檢核：A：3分/B：2分/C：1分/缺交：0分/遲交一週：-0.5分/擔任組長：1-3分/課堂表現：1-3分	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：育網線上課程	
	英文名稱：eWant: Learn how to Learn	
授課年段：	一上、一下、三下	學分總數：2
課程屬性：	大學預修課程	
師資來源：	跨校協同	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決， B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達， C社會參與：	
學生圖像：	系統思辨力：能系統思考，具創新應變。科技探究力：能自我探究，具科技涵養。	
學習目標：	1.學習方法及支撐該方法的研究證據與原理 2.分享自身的學習策略並欣賞他人的有效作法 3.有效操作學習策略並應用於自身的學習上 4.領悟「學會學習」對人生的長期助益	
教學大綱：	週次/序	內容綱要
	一	學習準備 ewant學習簡單上手：學習平台功能教學
	二	課前準備
	三	學習是什麼
	四	學習是什麼
	五	遺忘與增強記憶
	六	遺忘與增強記憶
	七	組塊與動機
	八	組塊與動機
	九	打敗拖延和建立好習慣
	十	打敗拖延和建立好習慣
	十一	閱讀與寫作
	十二	閱讀與寫作
	十三	讀書與應試方法
	十四	讀書與應試方法
	十五	教學相長
	十六	教學相長

	十七	期末作業	
	十八	課程回顧	
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	各單元小測驗 60% 總複習小測驗 40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：法語		
	英文名稱：Basic French		
授課年段：	一上、一下、三下	學分總數：2	
課程屬性：	第二外國語文		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：		
學生圖像：	國際移動力：能多元尊重，具國際理解。，美感鑑賞力：能自我探索，具美學素養。，		
學習目標：	The Français - Conversation 1 course gives students the opportunity to practice their speaking skills using the content studied in the Français 1 course. Oral practice will come in the shape of presentations, debates, conversations in small groups as well as with the professor. Students will be provided with individual feedback on their pronunciation and speaking skills to help them improve their level accordingly.		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	• Prononciation du français • Se presenter • Communiquer en classe	• Se presenter et presenter ses camarades • Épeler son prénom
	二	Prononciation du français • Compter jusqu' à 100 • Donner des informations personnelles	• Présenter des personnalités
	三	Prononciation du français • Exprimer la possession • Parler de ses goûts	• Présenter les objets de son sac • Trouver une personne qui a les mêmes goûts
	四	Prononciation du français • Exprimer l' heure • Exprimer la temporalité	• Parler de sa routine quotidienne et interroger ses camarades
	五	• Parler de la météo • Parler de sa ville, son pays Communiquer en classe	• Présenter une ville du monde, sa météo, ses lieux emblématiques • Parler de sa saison préférée
	六	Prononciation du français • Exprimer un besoin / une envie • Demander et indiquer son chemin • Identifier un lieu sur une carte	• Indiquer le chemin pris pour venir au lycée • Imaginer un voyage et comment s' y rendre
	七	Prononciation du français • Parler de ses habitudes alimentaires • Faire ses courses	• Présenter son plat préféré et ses ingrédients • Organiser un marché où acheter ces ingrédients avec vendeurs et acheteurs
	八	• Faire des projets	• Présenter ses bonnes résolutions et

		recevoir des conseils de ses camarades
九	• Parler de sa tenue • Se décrire physiquement	• Présenter sa tenue de tous les jours et sa tenue idéale • Décrire ses camarades et se comparer avec eux
十	• Raconter une expérience • Décrire une ambiance	• Parler d' un événement auquel l' on a participé (lieu, activités, ambiance etc.) • Demander conseil pour s' habiller pour un certain type d' événement
十一	• Parler de ses qualités • Parler de ses aspirations	• Décrire sa petite-amie/son petit-ami idéal • Demander à ses camarades quelles sont leurs métiers rêvés / quelles qualités sont requises
十二	• Parler de sa famille	• Réaliser une présentation avec photos des membres de sa famille (informations personnelles, goûts, activités récentes)
十三	• Parler de son lieu d' habitation • Comparer des logements	• L' élève décrit sa maison idéale et son camarade doit la dessiner suivant ses instructions • Présenter sa chambre
十四	• Justifier un choix	• L' élève explique pourquoi il souhaite déménager / rester chez lui en justifiant son choix • Echanger avec son camarade : a-t-il déjà déménagé ? pourquoi ?
十五	• Parler de sa santé • Exposer un problème	• Le docteur (un élève) pose des questions pour identifier la maladie du patient (camarade) • Scénettes patient et médecin par deux
十六	• Donner son opinion • Exprimer son accord/ désaccord	• Discuter avec ses camarades de leurs matières préférées • Discussion en classe sur des sujets tranchés
十七	Apprentissage d' une chanson	Apprentissage d' une chanson
十八	Apprentissage d' une chanson	Apprentissage d' une chanson
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 課程參與30% 2. 期末發表30% 3. 學習單與作業30% 4. 自評10%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 科學與生活(一)	
	英文名稱： Science and Life (I)	
授課年段：	一上	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	

	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	系統思辨力：能系統思考，具創新應變。， 科技探究力：能自我探究，具科技涵養。，		
學習目標：	透過18周課程，能掌握科學歷程:發現問題、規劃實驗、論證建模、表達分享		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	選修說明會	
	二	介紹探究實作課程內容	
	三	發現問題:如何觀察、討論	1.客觀/主觀的觀察差異 2.組別如何聚焦、討論方法 3.如何有效高通
	四	發現問題:如何形成問題	1.可/不可探究的問題分辨 2.如何形成可探究的問題
	五	論證建模	由文本閱讀了解論證法
	六	規劃與研究:實驗設計	1.變因設定與討論 2.實驗報告格式
	七	規畫與研究:數據處理	1.資料如何記錄:表格使用法 2.數據如何呈現:圖表
	八	規畫與研究:實作	單擺的數據處理
	九	論證與建模:實作	單擺的論證
	十	發現問題、規畫與研究	1.實作 2.從小實驗開始
	十一	論證與建模:實作	進行實驗，收集資料
	十二	論證與建模:實作	收集資料後的論證
	十三	論證建模:實作	檢查論證的嚴謹性
	十四	表達與分享	如何表達整理、如何分享
	十五	表達與分享	成果短講
	十六	表達與分享	成果短講
	十七	表達與分享	成果短講
	十八	成果發表	
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1.學習單、報告資料 60% 2.科學短講 20% 3.出席率 10%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：食農藝趣	
	英文名稱：Studies on Agricultural Issues	
授課年段：	一上、一下、三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動：	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	系統思辨力：能系統思考，具創新應變。， 科技探究力：能自我探究，具科技涵養。，	
學習目標：	一、 透過與專家學者對話、課程評鑑、社群共備與協作，來增進對素養教學與評量的知能。 二、 以食農教育為基礎，社會與環境關懷為主軸，生命教育與生涯規劃為輔，辦理授課教師	

社群增能研習與校外跨域交流。

三、落實社群共備與協作，將系列課程延伸至國中端，為全球公民的養成向下扎根。

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	課程說明會	
二	世界糧食危機	透過食物認識世界，運用問題導向，啟發學生對於糧食危機的反省，並引導學生討論解決策略。
三	世界糧食危機	透過食物認識世界，運用問題導向，啟發學生對於糧食危機的反省，並引導學生討論解決策略。
四	土壤、種子、蚯蚓	過度開發，不當使用農藥，最終回饋到人類身上，如何友善對待大地之母是迫切與急需的。
五	布袋花園	讓學生實際操作，利用廢棄布袋打造出微型菜園，融入多樣性、多功能及能源善規劃。
六	布袋花園	讓學生實際操作，利用廢棄布袋打造出微型菜園，融入多樣性、多功能及能源善規劃。
七	食物從何而來？	日常生活的飲食，了解「食物正義」與「動物福利」用實例去連結透過帶領與引導提出解決方法。
八	生態系統	對於生活中的廚餘與廢水如何友善循環，藉而土地能永續。
九	生態系統	對於生活中的廚餘與廢水如何友善循環，藉而土地能永續。
十	豆豆磨來磨去	與我們息息相關的豆類，如何衍生出千奇百怪的食材與用品。
十一	社區參訪	碧雲莊社區參訪，了解食農課程如何結合社區、長照與環境運用。
十二	社區參訪	碧雲莊社區參訪，了解食農課程如何結合社區、長照與環境運用。
十三	食農文學賞析	透過文學作品聽到老農的吶喊、土地的悲鳴，傳統農漁村文化不斷流失或遭破壞，許多都市長大的孩子對自身文化甚至日常食物的源頭反而陌生。期盼食農教育等議題逐漸得到關注。
十四	消費合作社	主張透過銷售天然、安全的商品，支持本土農業、實踐綠色生活，創造符合公義、健康、幸福的永續社會，用菜籃推動一場在地的消費革命。
十五	碳足跡計算	改變學生對於選擇食物的態度，能在飲食中節能減碳。
十六	食物森林	「食物森林」是經過向大自然學設計且刻意低度維護管理的生態系統，具有豐富的生物多樣性以及高生產力，也通常具有多種功能，舉凡生產食物、提供昆蟲、動物、鳥類樹蔭、營造野生動物棲地、生產藥用作物、能源或工藝作物、提供身心靈療癒、土壤復育、水土保持、生態教育的空間等等。
十七	種子炸彈	將種子包裹泥土，丟置指定的空地，藉此創造土地新風貌及新契機，也作為學期末的結束
十八	期末報告	將所有資料彙整成海報，於成果展呈現。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	課堂參與20% 學習單20% 期中報告30% 期末報告30%	

備註：

課程名稱：	中文名稱： 原住民族文化專題		
	英文名稱： Studies on Indigenous Cultures		
授課年段：	一上、一下、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	美感鑑賞力：能自我探索，具美學素養。 ， 系統思辨力：能系統思考，具創新應變。 ，		
學習目標：	1. 藉由研究原民文化理解台灣歷史發展過程。 2. 藉由實地訪查學習原民文化之美，並學習包容多元文化。 3. 探討傳統文化如何在現代社會轉化與保存，達到傳承目的。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	介紹課程	
	二	尋根踏原	南島語族之謎
	三	尋根踏原	歷史上的原住民
	四	原來如此	台灣原住民族的自我認同
	五	原來如此	花東原住民主要族群介紹－阿美族
	六	原音呈現	原住民族的音樂與歌唱
	七	原音呈現	原住民族的音樂與歌唱
	八	原生智慧	原住民族神話與特殊倫理價值觀
	九	原生藝術	原住民族師法自然的藝術養分
	十	尋根踏原	花東原住民主要族群介紹－卑南族
	十一	原生智慧	原住民族與自然共生的智慧(食)
	十二	原地打轉	慈中附近的歷史現場－七腳川事件
	十三	原地打轉	利用Google 街景與百年歷史地圖述說花蓮市周遭原住民部落的分布與歷史
	十四	原民事件簿	原住民族基本法
	十五	原民事件簿	原住民族基本法與土地爭議
	十六	走入原鄉	新社－港口部落行實察手冊製作
	十七	走入原鄉	新社－港口部落行實察
	十八	課程回饋與成果發表	
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂參與20% 學習單20% 期中報告30% 期末報告30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 島嶼記憶	
	英文名稱： Studies on Taiwanese Literature	
授課年段：	一上、一下、三下	學分總數： 2

課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	國際移動力：能多元尊重，具國際理解。 , 美感鑑賞力：能自我探索，具美學素養。 , 團隊創新力：能溝通協調，具問題解決。 ,		
學習目標：	1.能認識當代作家與影像創作者，並閱讀相關作品，了解特定時空的歷史脈絡，深入思考分析。 2.能堅定自我文化價值，又能尊重欣賞多元文化，關心重要議題。 3.能以文學、語言、歷史、藝術等角度，進行微電影創作與故事分享，學會傾聽、思辨、行動。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	
	二	島記精神：課程介紹與相關文本	認識相關文本並介紹課程
	三	前往島記	人物訪談與影片拍攝
	四	前往島記	人物訪談與影片拍攝
	五	前往島記	人物訪談與影片拍攝
	六	訪談作業檢核	以前幾週的訪談與影片拍攝製成一份學習單，並上台發表
	七	影像與文學I	白先勇〈一把青〉
	八	影像與文學I	白先勇〈一把青〉
	九	影像與文學II	陳坤厚〈小畢的故事〉
	十	影像與文學II	陳坤厚〈小畢的故事〉
	十一	影像與文學II	陳坤厚〈小畢的故事〉
	十二	影像與文學III	瞿友寧〈花甲少年轉大人〉
	十三	影像與文學III	瞿友寧〈花甲少年轉大人〉
	十四	影像製作與剪輯	影像素材蒐集及編排教學
	十五	影像製作與剪輯	影像素材蒐集及編排教學
	十六	成果展製作	個人島記製作
	十七	成果展製作	個人島記製作
	十八	成果展	課程總結及每人島記影片呈現
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	訪談記錄20% 課堂學習單20% 微電影30% 劇本寫作20%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 桌遊魔數	
	英文名稱： Learning Math with Boardgames	
授課年段：	一上、一下、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	

養：	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	系統思辨力：能系統思考，具創新應變。,		
學習目標：	1. 能認識數學在各領域的應用，同時藉由各領域的知識強化數學的功能性，提升學生對數學知識的了解。 2. 能以文字、遊戲、魔術或益智問題，提升學生學習數學的興趣，並從中思考數學原理。 3. 能運用程式設計或數學軟體解決代數計算、統計或空間幾何等問題。 能與小組成員溝通合作，訓練思維表達能力，以系統化思考的方式研究或解決問題。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明會	課程說明
	二	數學系統的演進	數字符號的起源
	三	數學邏輯	益智數學
	四	數學邏輯	益智數學
	五	達文西密碼	數線與邏輯
	六	達文西密碼	數線與邏輯
	七	誰是吹牛王	邏輯思考
	八	誰是吹牛王	邏輯思考
	九	累積財富的重要	寶石交換
	十	累積財富的重要	寶石交換
	十一	以色列數字的秘密	數字拉密
	十二	以色列數字的秘密	數字拉密
	十三	海洋危機	數學與環保
	十四	海洋危機	數學與環保
	十五	預知未來	數論
	十六	生日之謎	二進位
	十七	花磚物語	機率統計
	十八	花磚物語	機率統計
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂參與20% 學習單20% 期中報告30% 期末報告30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 航向海洋	
	英文名稱： Explore the Ocean	
授課年段：	一上、一下、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進,	
	B溝通互動：	
	C社會參與： C1. 道德實踐與公民意識,	
學生圖像：	美感鑑賞力：能自我探索，具美學素養。， 品格實踐力：能自愛愛人，具公民意識。， 科技探究力：能自我探究，具科技涵養。，	
學習目標：	能將所習得的海洋知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證	

據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	海洋科學	[海洋科學] 1. 海洋探測資料、來源及其重要性。 2. 海洋資源運用體驗(實驗 鹽類析出)。 3. 結合海洋休憩安全課程，講授浮力相關知識，結合廢料再利用，製作浮板模型，以競賽方式體驗浮力；並以相同材料，嘗試化學方法做成份降解。
	二	海洋科學	[海洋科學] 1. 海洋探測資料、來源及其重要性。 2. 海洋資源運用體驗(實驗 鹽類析出)。 3. 結合海洋休憩安全課程，講授浮力相關知識，結合廢料再利用，製作浮板模型，以競賽方式體驗浮力；並以相同材料，嘗試化學方法做成份降解。
	三	海洋科學	[海洋科學] 1. 海洋探測資料、來源及其重要性。 2. 海洋資源運用體驗(實驗 鹽類析出)。 3. 結合海洋休憩安全課程，講授浮力相關知識，結合廢料再利用，製作浮板模型，以競賽方式體驗浮力；並以相同材料，嘗試化學方法做成份降解。
	四	海洋文化	[海洋文化中的神話] 1. 實境遊戲教學。 2. 不同族群之海洋神話源頭。 3. 思索並建構海洋文化之價值觀。
	五	海洋文化	[海洋文化中的神話] 1. 實境遊戲教學。 2. 不同族群之海洋神話源頭。 3. 思索並建構海洋文化之價值觀。
	六	近海生態資源	[近海生態] 1. 濕地、潮間帶、近海生態漫遊。 2. 近海生態資源與經濟。 3. 近海生態資源與活動。 4. 近海生態資源與文化。
	七	近海生態資源	[近海生態] 1. 濕地、潮間帶、近海生態漫遊。 2. 近海生態資源與經濟。 3. 近海生態資源與活動。 4. 近海生態資源與文化。
	八	近海生態資源	[近海生態] 1. 濕地、潮間帶、近海生態漫遊。 2. 近海生態資源與經濟。 3. 近海生態資源與活動。 4. 近海生態資源與文化。
	九	近海遊憩探索	[進海水域與休閒之安全應用] 1. 水域安全與告示管理。 2. 親海戲水的環境風險判讀：離暗流、潮汐。 3. 海洋運動遊憩之安全應用。
	十	近海遊憩探索	[進海水域與休閒之安全應用] 1. 水域安全與告示管理。 2. 親海戲水的環境風險判讀：離暗流、潮汐。 3. 海洋運動遊憩之安全應用。
	十一	近海遊憩探索	[進海水域與休閒之安全應用] 1. 水域安全與告示管理。

		2. 親海戲水的環境風險判讀：離暗流、潮汐。 3. 海洋運動遊憩之安全應用。
十二	親海遊憩活動	[海洋運動遊憩體驗] 1. SUP立槳與衝浪教學 2. 水上安全教育、上板動作、落水上板、站板技巧、前進划行、俯臥徒手划行
十三	海洋廢棄物分析	[海洋廢棄物] 1. 藉由課程讓學生了解海洋廢棄物來自人類生活廢棄物 2. 海洋繪本創作： 源起：一包來自清水斷崖的垃圾…
十四	海洋廢棄物分析	[海洋廢棄物] 1. 藉由課程讓學生了解海洋廢棄物來自人類生活廢棄物 2. 海洋繪本創作： 源起：一包來自清水斷崖的垃圾…
十五	造舟競賽	造舟競賽：以本學期所學來規劃設計一艘小舟，目的是能蒐集漂浮廢棄物。
十六	造舟競賽	造舟競賽：以本學期所學來規劃設計一艘小舟，目的是能蒐集漂浮廢棄物。
十七	造舟競賽	造舟競賽：以本學期所學來規劃設計一艘小舟，目的是能蒐集漂浮廢棄物。
十八	期末成果發表與回顧	期末造舟成果發表與回顧
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	<p>一、形成性評量(50%)：造舟過程教師評量、產出一份海洋吸塵器產品說明書。運用海廢種類圖鑑、海洋廢棄物的密度表、海洋生物調查影響報告。</p> <p>語文領域：造舟設計理念、創意廣告文宣。</p> <p>科技領域：造舟工法、海洋生物影響報告的產品說明書。</p> <p>教師學生觀察表：在學生進行說明書轉寫、小組討論與吸塵器實作時，由教師以學生分組座位觀察表，進行協作評量。</p> <p>二、總結性評量(50%)：海洋吸塵器競標產品</p> <p>產出一架堅固耐用、具有清理海廢功能的海洋吸塵器原型機，並參加「海廢吸塵器競標大賽」，學生透過實際操縱海洋吸塵器，檢視海廢回收成效，並向業主(評審老師)推銷產品，總結產品說明書與競賽表現，決定要資助的對象！</p>	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：國際議題	
	英文名稱：International Issues	
授課年段：	一上、一下、三下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	國際移動力：能多元尊重，具國際理解。，品格實踐力：能自愛愛人，具公民意識。，	
學習目標：	<p>1. 能認識當代重要國際議題，閱讀相關報導與評論，養成全球公民素養與批判思考能力。</p> <p>2. 能以文字或口語表達對於國際議題之理解與省思，並付諸具體行動。</p> <p>3. 能發揮團隊合作精神，完成指定任務。</p>	
教學大綱：	週次/序	內容綱要
	單元/主題	

一	課程準備	
二	課程簡介	課程說明週
三	人權議題-自由	探討自由的定義，以及國際個國家政權類型的比較。
四	西藏議題	以西藏歷史為例，探討國家的主權意識與統治方式對保留傳統文化的影響。
五	西藏議題(藏人講座)	邀請在台西藏人士分享西藏風土民俗，與帶領議題討論，讓學生更深入認識自由人權的可貴。
六	超級大國民影片導讀(基金會講座)	從電影超級大國民探討台灣在戒嚴到解嚴的過程中如何爭取自由人權，以及從極權轉為民主的歷程。
七	童婚議題	以童婚現象為例，討論其現象的成因與現況，植入問題意識。
八	童婚議題	探討國際組織如何藉由串連與介入，阻止童婚現象，給予孩童完整的人權。
九	童婚議題	童婚議題-亞洲篇，請學生分組研究童婚在亞洲的現況與因應措施，藉由角色扮演與辯論深入剖析此現象。
十	童婚議題	童婚議題-非洲篇，請學生分組研究童婚在亞洲的現況與因應措施，藉由角色扮演與辯論深入剖析此現象。
十一	國際多元性別意識	藉由同性婚姻議題引領學生討論性別意識，跳脫過往二元對立框架，能關懷性別傾向少數的人。
十二	國際多元性別意識	以實際案例討論性霸凌的成因與影響，也藉由各國政府對於此議題的態度帶領學生討論相關法令是否合宜。
十三	國際多元性別意識	以實際案例討論性霸凌的成因與影響，也藉由各國政府對於此議題的態度帶領學生討論相關法令是否合宜。
十四	Write for Rights寫信馬拉松	各組挑選國際間在人權議題上需要聲援的人士，以信件傳達感受與鼓勵，藉此帶領學生深入關懷議題，提升公民參與。
十五	Write for Rights寫信馬拉松	各組挑選國際間在人權議題上需要聲援的人士，以信件傳達感受與鼓勵，藉此帶領學生深入關懷議題，提升公民參與。
十六	期末議題討論	各組由本學期所探討議題擇一做研究，以系統化的脈絡呈現並以英語發表。
十七	期末成果發表	各組成果發表與互評
十八	期末課程評鑑與回顧	課程回顧與總結。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	課堂參與20% 學習單20% 期中報告30% 期末報告30%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：越南語	
	英文名稱：Basic Vietnamese	
授課年段：	一上、一下、三下	學分總數：2
課程屬性：	第二外國語文	

師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	國際移動力：能多元尊重，具國際理解。系統思辨力：能系統思考，具創新應變。,		
學習目標：	藉由生活情境學習基本越南語。 藉由語言體驗越南文化之美，學習包容。 藉由體驗越南文化達到多元文化共存，探索學習體驗。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	選修說明會	課程介紹
	二	認識課文	從課本中了解越南語文化
	三	認識詞彙	瞭解越南語基本音與認識詞彙
	四	語文活動	「習寫、選填詞彙」練習
	五	語文活動	「聽力練習、比一比、猜一猜」練習
	六	課文朗讀/內容深究	分組朗讀一段文章，並上台發表
	七	詞彙教學、拼讀學習	從分組遊戲中靈活運用所學單字，並串成簡單的對話
	八	語文活動	「習寫、連一連」練習
	九	語文活動	「聽力練習、比一比、猜一猜」練習
	十	複習：學習評量	「拼讀、聽寫、詞彙」的複習
	十一	複習：文化教室、兒歌教唱	用兒歌教唱方式帶動學習
	十二	課文朗讀/內容深究	深入課文並理解
	十三	課文朗讀/內容深究	深入課文並理解
	十四	詞彙教學、拼讀學習	從分組遊戲中靈活運用所學單字，並串成簡單的對話
	十五	語文活動	能以適當的禮儀與越南互動
	十六	語文活動	與家庭及友人互動時的問候規範
	十七	課程總複習	成果發表總練習
	十八	高一成果發表	成果發表並合唱
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂參與20% 學習單20% 期中報告30% 期末報告30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：微積分入門	
	英文名稱：Basic Calculus	
授課年段：	一上、一下、三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進, A2. 系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	系統思辨力：能系統思考，具創新應變。,	

學習目標：	在進入大學前能先讓學生能了解極限、微分與積分的意義，並能學習各種定理與技巧進而培養學生用微積分解決問題的能力，促使在大學時能更快銜接。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明會	課程說明會
	二	課程簡介	數學符號
	三	集合論	認識集合論
	四	函數	函數的基本性質
	五	極限的定義	左右極限
	六	極限的性質	極限的推廣
	七	微分定義與性質	甚麼是微分
	八	三角函數微分	三角函數微分推導
	九	指對數微分	指對數微分推導
	十	指對數微分	指對數微分推導
	十一	微分的應用	極值問題
	十二	微分的應用	極值問題
	十三	黎曼和與定積分	理論與應用
	十四	黎曼和與定積分	理論與應用
	十五	微積分基本定理	理論與應用
	十六	微積分基本定理	理論與應用
	十七	積分技巧	函數積分
	十八	積分技巧	面積與體積
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1. 平時成績(70%含回家作業與上台演練) 2. 3次小考各10%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：新聞英文		
	英文名稱：Introduction to News English		
授課年段：	一上、一下、三下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	國際移動力：能多元尊重，具國際理解。，系統思辨力：能系統思考，具創新應變。，團隊創新力：能溝通協調，具問題解決。，		
學習目標：	一、利用新聞英文素材，使學生瞭解國內外重大議題。 二、學生能用英文簡述新聞大意要點，並發表個人意見。 三、訓練學生批判思考之能力，分析新聞內容的取材角度。 四、尋找校園議題，學習編撰新聞英文稿並完成校園新聞英文播報之任務。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	新聞傳播概論	課程介紹
	二	新聞英文閱讀	選輯英文新聞文章，詳讀文章內容，掌握關鍵單字與句型，訓練學生英語聽說讀寫能力，強化學

		生英文閱讀理解力。
三	新聞英文閱讀	選輯英文新聞文章，詳讀文章內容，掌握關鍵單字與句型，訓練學生英語聽說讀寫能力，強化學生英文閱讀理解力。
四	新聞英文閱讀	選輯英文新聞文章，詳讀文章內容，掌握關鍵單字與句型，訓練學生英語聽說讀寫能力，強化學生英文閱讀理解力。
五	新聞英文閱讀	選輯英文新聞文章，詳讀文章內容，掌握關鍵單字與句型，訓練學生英語聽說讀寫能力，強化學生英文閱讀理解力。
六	批判思考力	透過多媒體(平面、廣播、電視、網路等)整合，引領課堂上的問題與討論，拓展國際觀與文化思考能力。
七	批判思考力	透過多媒體(平面、廣播、電視、網路等)整合，引領課堂上的問題與討論，拓展國際觀與文化思考能力。
八	批判思考力	透過多媒體(平面、廣播、電視、網路等)整合，引領課堂上的問題與討論，拓展國際觀與文化思考能力。
九	批判思考力	透過多媒體(平面、廣播、電視、網路等)整合，引領課堂上的問題與討論，拓展國際觀與文化思考能力。
十	採訪寫作實務	學生進行採訪寫作的實務訓練，藉由接觸各種不同型態的採訪，練習寫作要領、原則及技巧。
十一	採訪寫作實務	學生進行採訪寫作的實務訓練，藉由接觸各種不同型態的採訪，練習寫作要領、原則及技巧。
十二	採訪寫作實務	學生進行採訪寫作的實務訓練，藉由接觸各種不同型態的採訪，練習寫作要領、原則及技巧。
十三	採訪寫作實務	學生進行採訪寫作的實務訓練，藉由接觸各種不同型態的採訪，練習寫作要領、原則及技巧。
十四	新聞編輯出刊	增進學生對新聞版面構成相關的美學、道德、實務等概念，透過英文校刊發行來提升採訪寫作與編輯能力。
十五	新聞編輯出刊	增進學生對新聞版面構成相關的美學、道德、實務等概念，透過英文校刊發行來提升採訪寫作與編輯能力。
十六	新聞編輯出刊	增進學生對新聞版面構成相關的美學、道德、實務等概念，透過英文校刊發行來提升採訪寫作與編輯能力。
十七	新聞廣播電視	學習攝影與影像剪輯等技巧製錄製校園英文廣播與電視新聞。
十八	新聞廣播電視	學習攝影與影像剪輯等技巧製錄製校園英文廣播與電視新聞。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	課堂參與20% 學習單20% 期中報告30% 期末報告30%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：新興科技應用（一）
-------	----------------

	英文名稱： Introduction to Sustainable Energy		
授課年段：	一上	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2. 系統思考與問題解決, A3. 規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	科技創新，系統思辨力：能系統思考，具創新應變。，科技探究力：能自我探究，具科技涵養。，跨域合作，團隊創新力：能溝通協調，具問題解決。		
學習目標：	<p>學生能夠了解全球與台灣的能源與永續挑戰，以及目前最新的綠能概念。</p> <p>學生可以分析各類型再生能源的優缺點，並判斷哪些生活情境適合用哪種能源。</p> <p>學生能夠進行有效的小組合作，完成各類綠能裝置與競賽。</p> <p>學生能夠將自己的製作歷程與成果，與社區民眾進行分享。</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	永續「能，不能」 地球永續能發展 窘境與課程介紹	以「氣候時鐘 (Climate Clock)」引起學生動機，配合 簡易卡牌遊戲，基於政府間氣候變化專門委員會 (IPCC 之研究，引導學生體驗與認識目前人類社會面臨的氣候變 遷問題與能源危機，最後 Kahoot 互動遊戲進行 形成性評 量。
	二	永續「能，不能」 綠色能源四主軸	透過「飲料桶支援前線」小組遊戲，使學生認識 目前 台灣發電與用電所遭遇的困境。隨後引導學生以 小組合作 的方式，思考並發表「如何才可以達到『最高 效』、『最乾 淨』、『最安全』的發電與用電」，最後統整各 組學生的論點，引出目前台灣綠能政策「創 能」、「儲能」、「節能」背 後的概念。
	三	創能科技 What&How 太陽能介紹與 深度 小組專題 實作	以影片與簡易模型說明 教師撥放「卡爾達肖夫 指數 -二級文明」介紹影片，請學生發表：「如 果是你，你會怎 麼樣奪取太陽的能量？」以引起動機，並以 投影片 配合 3D列印之實體縮小模型 說明太陽能板之政策與 原理。 隨後請 協同社會科教師簡單介紹「SWOT」分析 架 構，並提供 SWOT分析模板投影片，請學生針對 「家中 導入太陽能板」為主題，進行小組討論，完成 SWOT分 析投影片並分享。
	四	創能科技 What&How 太陽能介紹與 深度 小組專題 實作	教師播放「抓寶神器－移動行光者」太陽能背包 之相 關報導引起動機，並說明本周課程便會帶領學生 製作出自 己的隨手「太陽能充電寶」。隨後 發下太陽能 電池充電器 材料包 與 組裝說明書，讓學生開始組裝。 製作完成後，教師請有攜帶行動載具的學生連接 自己 的手機與平板，實際拿到室外的陽光下進行充電 測試。而 室內也提供各種不同瓦數的鹵素燈、LED燈、手

		<p>電筒等光源，提供學生進行比較。</p>
五	<p>創能科技 What&How 太陽能介紹與深度 小組專題 實作</p>	<p>教師說明專題情境，並請學生利用現有的材料包，開發出一款可以拉動假設重量的「太陽龍綠能載具」，載具除借用太陽能之外，也融入 IoT 之元素。教師發下基本之太陽龍材料包、以及組裝說明書，內含材料的組裝方式、特性、注意事項、Arduino 程式碼，並且宣布比賽場地規格。待學生製作完成後，教師請學生小組上台分享各組的設計理念、展示運輸載具，最後進行運輸賽與人氣投票。競賽之後，學生須撰寫學習歷程記錄本中的「賽後反思」部分，作為總結評量。此外，在取得全課程學生與教師同意後，競賽過程將錄影紀錄，分享給全校師生觀看，並可作為未來營隊與推廣活動之材料。最後教師請學生填寫課後反思調查 Google 表單，以調查學生對課程設計和小組迷你專題之想法與意見，以及對實作活動的難度、時間長短、教師說明清楚程度進行回饋。調查學生是否有意願擔任暑期國中小綠能手作營之工作人員。</p>
六	<p>創能科技 What&How 太陽能介紹與深度 小組專題 實作</p>	<p>教師說明專題情境，並請學生利用現有的材料包，開發出一款可以拉動假設重量的「太陽龍綠能載具」，載具除借用太陽能之外，也融入 IoT 之元素。教師發下基本之太陽龍材料包、以及組裝說明書，內含材料的組裝方式、特性、注意事項、Arduino 程式碼，並且宣布比賽場地規格。待學生製作完成後，教師請學生小組上台分享各組的設計理念、展示運輸載具，最後進行運輸賽與人氣投票。競賽之後，學生須撰寫學習歷程記錄本中的「賽後反思」部分，作為總結評量。此外，在取得全課程學生與教師同意後，競賽過程將錄影紀錄，分享給全校師生觀看，並可作為未來營隊與推廣活動之材料。最後教師請學生填寫課後反思調查 Google 表單，以調查學生對課程設計和小組迷你專題之想法與意見，以及對實作活動的難度、時間長短、教師說明清楚程度進行回饋。調查學生是否有意願擔任暑期國中小綠能手作營之工作人員。</p>
七	<p>創能科技 What&How 太陽能介紹與深度 小組專題 實作</p>	<p>教師說明專題情境，並請學生利用現有的材料包，開</p>

		<p>發出一款可以拉動假設重量的「太陽龍綠能載具」，載具除借用太陽能之外，也融入 IoT之元素。教師發下基本之太陽龍材料包、以及組裝說明書，內含材料的組裝方式、特性、注意事項、Arduino程式碼，並且宣布比賽場地規格。待學生製作完成後，教師請學生小組上台分享各組的設計理念、展示運輸載具，最後進行運輸賽與人氣投票。競賽之後，學生須撰寫學習歷程記錄本中的「賽後反思」部分，作為總結評量。此外，在取得全課程學生與教師同意後，競賽過程將錄影紀錄，分享給全校師生觀看，並可作為未來營隊與推廣活動之材料。最後教師請學生填寫課後反思調查 Google表單，以調查學生對課程設計和小組迷你專題之想法與意見，以及對實作活動的難度、時間長短、教師說明清楚程度進行回饋。調查學生是否有意願擔任暑期國中小綠能手作營之工作人員。</p>
八	<p>創能科技 What&How 太陽能介紹與深度 小組專題 實作</p>	<p>教師說明專題情境，並請學生利用現有的材料包，開發出一款可以拉動假設重量的「太陽龍綠能載具」，載具除借用太陽能之外，也融入 IoT之元素。教師發下基本之太陽龍材料包、以及組裝說明書，內含材料的組裝方式、特性、注意事項、Arduino程式碼，並且宣布比賽場地規格。待學生製作完成後，教師請學生小組上台分享各組的設計理念、展示運輸載具，最後進行運輸賽與人氣投票。競賽之後，學生須撰寫學習歷程記錄本中的「賽後反思」部分，作為總結評量。此外，在取得全課程學生與教師同意後，競賽過程將錄影紀錄，分享給全校師生觀看，並可作為未來營隊與推廣活動之材料。最後教師請學生填寫課後反思調查 Google表單，以調查學生對課程設計和小組迷你專題之想法與意見，以及對實作活動的難度、時間長短、教師說明清楚程度進行回饋。調查學生是否有意願擔任暑期國中小綠能手作營之工作人員。</p>
九	<p>創能科技 What&How 一風力能介紹與實作</p>	<p>以投影片說明風力能的長久發展歷史，並以影片與簡易模型，引導學生認識風力發電之原理、種類，以及目前台灣風力發電的部屬狀況與限制。隨後引導學生小組</p>

		對風力發電 進行 SWOT與推拉組模型分析以及報告。
十	創能科技 What&How – 風力能介紹與實作	以投影片說明風力能的長久發展歷史，並以影片與簡易模型，引導學生認識風力發電之原理、種類，以及目前台灣風力發電的部屬狀況與限制。隨後引導學生小組對風力發電進行 SWOT與推拉組模型分析以及報告。
十一	創能科技 What&How – 風力能介紹與實作	教師發下「風力發電材料包」，請學生組裝小型風力發電器材後，在限制時間內於校園中選擇一個場址放置固定時間為蓄電池充電，最後以該電池放入小車中進行跑距競賽。競賽過後，教師依照比賽成果，帶領學生討論與分析風力發電場址選擇須注意的事項。學生須將思考與討論過程寫入筆記本中，做為課程評量。
十二	創能科技 What&How – 風力能介紹與實作	以投影片說明水力能的長久發展歷史，並以影片與簡易模型，引導學生認識風力發電之原理、種類，以及目前台灣水力發電廠的規模與政策。隨後引導學生小組對水力發電進行 SWOT與推拉組模型分析以及報告。
十三	創能科技 What&How – 風力能介紹與實作	以探究與實作的方式，教師提供基本的發電機，並提供不同的模擬水道、槳葉模型與各式材料與器具，引導學生探究「哪些因素可以讓水力發電最大化？」，最後舉辦一場小型的水力發電競賽。
十四	What&How – 風力能介紹與實作	以探究與實作的方式，教師提供基本的發電機，並提供不同的模擬水道、槳葉模型與各式材料與器具，引導學生探究「哪些因素可以讓水力發電最大化？」，最後舉辦一場小型的水力發電競賽。
十五	創能科技 What&How – 生質能介紹與實作	以投影片說明生質能的長久發展歷史，並以簡易的實驗示範，說明生質能之原理與種類。隨後引導學生小組對水力發電進行 SWOT與推拉組模型分析以及報告。
十六	節能儲能大突破 儲能科技發展趨勢	至夥伴學校智能化綠電實創示範場域進行參訪，請夥伴學校專業群組介紹目前最新的各種儲能系統之種類與原理 並實際至 智能化綠電實創示範場域進行參訪，藉由專家講師之介紹，了解該場域如何整合綠能創能科技、儲能系統以及智慧能源管理平台，塑造出未來綠能生活的樣貌。
十七	節能儲能大突破 智慧節能生活家&智能電網系統介紹	至夥伴學校智能化綠電實創示範場域進行參訪，請夥伴學校專業群組介紹目前最新的各種儲能系統之種類與原理 並實際至 智能化綠電實創示範場域進行參訪，

		藉由專家講師之介紹，了解該場域如何整合綠能創能科技、儲能系統以及智慧能源管理平台，塑造出未來綠能生活的樣貌。
十八	智慧能源系統整合－綠能生活情境體驗	學生小組總結前述所有課程之收穫，以自己的家庭生活為例，繳交一份「未來綠能家庭生活藍圖」學期報告，說明未來的家庭生活，可以應用到哪些創能、儲能、節能以及智慧整合的科技，以及其背後的優勢與弱勢。
十九	智慧能源系統整合－綠能生活情境體驗	學生小組總結前述所有課程之收穫，以自己的家庭生活為例，繳交一份「未來綠能家庭生活藍圖」學期報告，說明未來的家庭生活，可以應用到哪些創能、儲能、節能以及智慧整合的科技，以及其背後的優勢與弱勢。
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	課堂學習單30% 課堂討論參與20% 期末成果30% 出席與學習態度20%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 跨閱青春		
	英文名稱： Cross-fields Reading and Studies		
授課年段：	一上、一下、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B2. 科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C1. 道德實踐與公民意識,		
學生圖像：	品格實踐力：能自愛愛人，具公民意識。； 團隊創新力：能溝通協調，具問題解決。；		
學習目標：	藉由多元文本的閱讀，理解生活中的社會議題，並進行深度訪談，探索大眾對特定議題的觀點，進而培養覺察、肯認多元文化及關心社會議題的素養。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	選修說明會	課程與議題介紹
	二	課程介紹、人權小說導讀	閱讀與人權 I
	三	西藏問題	閱讀與人權 II
	四	流亡藏人之歌*	閱讀與人權 III
	五	超級大國民電影導讀	閱讀與人權 IV
	六	山海國的抉擇*	閱讀與環境 I
	七	鯨魚的眼淚	閱讀與環境 II
	八	探問新視界 I	擬定成果主題
	九	探問新視界 II	分組報告
	十	投「實」問路 I	訪談練習 I：校內
十一	投「實」問路 II	訪談練習 II：校內	

	十二	投「實」問路Ⅲ*	訪談練習Ⅲ:校外
	十三	見樹又見林Ⅰ	影片剪輯製作Ⅰ
	十四	見樹又見林Ⅱ	影片剪輯製作Ⅱ
	十五	見樹又見林Ⅲ	影片剪輯製作Ⅲ
	十六	我們的一小步	成果展預演
	十七	用眼界通向世界	課程回顧與總結
	十八	成果發表	
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂參與20% 學習單20% 期中報告30% 期末報告30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：數學史	
	英文名稱：Introduction to Math History	
授課年段：	一上、一下、三下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養, C社會參與：C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	系統思辨力：能系統思考，具創新應變。科技探究力：能自我探究，具科技涵養。	
學習目標：	1. 藉由數學歷史發展的脈絡，輔助高一數學課程有更深入的學習與體悟 2. 從文化的觀點出發，培養學生對知識價值的尊重	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	數學的起源
	二	古希臘幾何之歌1(發展時期)
	三	古希臘幾何之歌2(黃金時期)
	四	古希臘幾何之歌3(逐漸衰落)
	五	電影欣賞
	六	文藝復興時期
	七	直角坐標平面緣起
	八	三次函數公式解
	九	一次因式檢查法
	十	淺談多項式插值法
	十一	電影欣賞
	十二	對數表
	十三	對數表
	十四	一筆畫問題
	十五	進代數學
	十六	進代數學
	十七	成果發表
		內容綱要
		介紹古埃及、古巴比倫的數學發展
		數學之父—泰利斯，到畢達哥拉斯學派
		從柏拉圖到阿基米德、尺規作圖的起源
		從海龍，托勒密到海芭夏
		風暴佳人
		費波那契與費氏數列
		笛卡兒、費馬
		塔坦利亞與卡丹諾
		介紹牛頓
		Lagrange插值多項式、巴貝奇差分機
		博士熱愛的算式
		納皮爾
		納皮爾
		尤拉
		計算機、密碼學、鑲嵌
		計算機、密碼學、鑲嵌

	十八	課程總討論	
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂學習單，期末心得報告		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：樂活花蓮		
	英文名稱：Introduction to Hualien History		
授課年段：	一上、一下、三下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A3. 規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B3. 藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C2. 人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	國際移動力：能多元尊重，具國際理解。美感鑑賞力：能自我探索，具美學素養。品格實踐力：能自愛愛人，具公民意識。		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識與欣賞花蓮的音樂藝術與在地文化，再透過海洋文學導讀、實際踏查，使學生認識東海岸，進而創作、朗誦詩歌。 2. 透過圖像、影片與論文，探索與理解東部鐵道發展歷史，並外出踏查聚落發展的軌跡，讓鐵道由交通工具演變為乘載地方記憶媒介。 3. 藉由實地走訪花蓮農改場，了解在地特色食材，並設計與實作在地蔬食鐵路便當，培養在地關懷素養，認識在地特色。 4. 透過小組討論與合作，完成各項團隊任務，並學習人際溝通與互動，彙整共識，用電腦製作期末報告，以及上台口頭報告，培養團隊分工合作能力。 		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	全體選課說明	課程說明週
	二	相見歡+花蓮音樂印象	1. 花蓮藝文特色介紹 2. 花蓮音樂印象，欣賞原住民音樂
	三	松園別館參訪	松園別館參訪，認真記錄導覽內容
	四	聽太平洋在朗誦	讀在花蓮，透過遊戲認識新詩創作文學
	五	花蓮鐵道歷史(I)	認識花蓮在地交通
	六	花蓮社區初探(I)	認識花蓮在地社區
	七	七星潭踏查	到七星潭創作新詩
	八	花蓮社區初探(II)-以吉安鄉干城聚落為例	行在花蓮，分為交通、課程、攝影、報告組，讓同學分工合作認識吉安干城社區
	九	花蓮聚落踏查(I)-吉安鄉干城聚落	花蓮聚落踏查，走訪吉安鄉干城
	十	花蓮聚落踏查(II)-南華林務局	踏查南華林務局，認識林下經濟
	十一	吉安鄉干城聚落新動能	回顧走訪干城聚落的記憶，並分組討論社區再造的可能
	十二	食在鐵路-洄瀾好食光	認識在地花蓮食物
	十三	食在鐵路-在地農產	前往農改場認識原住民野菜，並在吉安農會規劃食譜、享用點心
	十四	食在鐵路-新蔬食鐵路便當	鐵路蔬食便當製作
	十五	課程回顧+簡報技巧	分組報告練習
	十六	口語表達+期末報告	分組報告練習
	十七	期末成果報告	分組報告練習
十八	課程回顧	成果發表	

	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	一、 形成性評量：課堂參與與實作 30% 二、 總結性評量：學習手冊 40%、期末發表 25% (小組5分鐘PPT，包含歷程、心得、回饋)、自評5%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：韓語		
	英文名稱： Basic Korean		
授課年段：	一上、一下、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	第二外國語文		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進, B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	國際移動力：能多元尊重，具國際理解。 ， 團隊創新力：能溝通協調，具問題解決。 ，		
學習目標：	本課程內容為讓學生學習基本實用性的生活化韓語之外，又可學習到許許多多的韓國文化，經由多媒體教學方式增加學生學習效果，學生分組研究後並在課堂上做報告，老師再另外做補充或講解。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	認識韓國文字結構、特徵、韓字組成素(40音)
	二	基本子音與母音	認識韓國文字的基本元素、結構型態
	三	認識終聲	認識韓國文字的基本元素、結構型態
	四	進階子音	認識韓國文字的基本元素、結構型態
	五	複合母音	認識韓國文字的基本元素、結構型態
	六	經典韓語歌曲	看歌詞唱韓語歌曲
	七	基本招呼語	以韓語問候、打招呼
	八	用韓語認識朋友	以韓語自我介紹(姓名、職業、興趣)
	九	韓語基本文法一	認識韓與文法
	十	購物韓語	運用所學單字，練習與人溝通
	十一	美食韓語	運用所學單字，認識韓國美食
	十二	旅遊觀光地點	韓國各地旅遊地點介紹
	十三	旅遊觀光地點	韓國各地旅遊地點介紹
	十四	今天做什麼？	透過分組上台，口語表達今天做的事情
	十五	生日是幾號？	個人上台練習口語
	十六	認識經典韓劇	從影片中認識經典韓劇
	十七	認識經典韓劇	從影片中認識經典韓劇
	十八	期末複習測驗	成果發表演唱歌曲
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	上課參與20% 平時成績20%		

	期中評量30%
	期末評量30%
備註：	

課程名稱：	中文名稱：生醫科學實作進階	
	英文名稱：Studies on Bio-medicine (II)	
授課年段：	一下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變, B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養, C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	美感鑑賞力：能自我探索，具美學素養。系統思辨力：能系統思考，具創新應變。科技探究力：能自我探究，具科技涵養。	
學習目標：	1. 培養學生深入學習生物醫學相關主題之能力 2. 培養學生生物醫學實驗操作及設計之能力 3. 學習同儕合作及溝通互動的能力 4. 培養學生多元探索生物醫學各領域之研究精神 5. 培養學生邏輯思維與創新思考之能力 6. 連結大學18學群(生命科學學群、醫藥衛生學群、生物資源學群)，厚植學生專業準備。	
教學大綱：	週次/ 序	內容綱要
	一	課程說明會
	二	【微生物】 1.革蘭氏染色法 2.乳酸菌觀察
	三	【真菌】 1.發酵作用 2.酵母菌觀察
	四	【真菌】 1.真菌培養 2.PDA培養基
	五	【動物生理】 1.消化系統介紹 2.消化管觀察
	六	【細胞生理】 1.有絲分裂 2.減數分裂
	七	【機構見學】 花蓮種畜繁殖場參訪
	八	【動物生理】 1.肌肉系統介紹 2.骨骼肌拮抗作用、前肢骨骼觀察
	九	【動物生理】 1.昆蟲獵捕食物 2.昆蟲彈跳力學(虎甲蟲)
	十	【鏡檢】 1.血球計數 2.血液抹片製作 3.血型鑑定
	十一	【植物】 1.維管束植物木質部、韌皮部觀察 2.無維管束植物採集、觀察
	十二	【植物】 1.植物分生組織介紹 2.植物組織培養
	十三	【機構見學】 林務局南華工作站參訪
	十四	【動物生理】 1.神經系統介紹 2.中樞神經、頸椎觀察
	十五	【軟體動物】 1.生活中的軟體動物(頭足綱) 2.軟體動物的形態觀察與生理解剖
	十六	【脊椎動物】 脊椎動物標本製作(透明魚)Part 1
	十七	【脊椎動物】 脊椎動物標本製作(透明魚)Part 2
	十八	【期末報告】 作業發表/科展/小論文
	十九	

	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 上課表現30% 2. 小組作品35% 3. 實作表現35% 4. 加分題：小論文、科展、學科能力競試		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：科學與生活(二)		
	英文名稱：Science and Life (II)		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變, B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	系統思辨力：能系統思考，具創新應變。科技探究力：能自我探究，具科技涵養。		
學習目標：	透過18周課程，能掌握科學歷程:發現問題、規劃實驗、論證建模、表達分享		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	選課說明會	
	二	科學研究法講解	單變因科學研究示範
	三	單變因科學研究操作	碘鐘反應
	四	單變因科學研究操作	碘鐘反應
	五	雙變因交互作用	1. 認識常見食品添加物 2. 實驗數據收集與判讀
	六	雙變因交互作用 II	探究實作:蠟燭燃燒
	七	雙變因交互作用 II	探究實作:蠟燭燃燒
	八	多變因交互作用 I	下坡玩具設計
	九	多變因交互作用 II	下坡玩具數據收集
	十	多變因交互作用 III	溶解度解說、設計-海藻酸鈉、乳酸鈣
	十一	多變因交互作用 III	溶解度解說、設計-海藻酸鈉、乳酸鈣
	十二	多變因交互作用 IV	常見食品認證乳化作用實驗設計
	十三	多變因交互作用 IV	常見食品認證乳化作用實驗設計
	十四	多變因交互作用 V	四驅車各變因探究
	十五	多變因交互作用 VI	四驅車各變因探究研究統整與發表
	十六	多變因交互作用 VI	四驅車各變因探究研究統整與發表
	十七	多變因交互作用 VI	四驅車各變因探究研究統整與發表
	十八	期末成果發表	成果發表
十九			
二十			
二十一			
二十二			
學習評量：	1. 學習單、報告資料 60% 2. 科學短講 20% 3. 出席率 10%		

備註：

【核

課程名稱：	中文名稱：新興科技應用（二）		
	英文名稱：Introduction to Sustainable Energy		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	科技創新，系統思辨力：能系統思考，具創新應變。科技探究力：能自我探究，具科技涵養。跨域合作，團隊創新力：能溝通協調，具問題解決。		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生3D立體幾何概念與認識3D列印原理。 2. 以大眾運輸為主題探索,啟發對未來車自動化科技及潔淨能源應用的興趣。 3. 透過實作與競賽培養跨領域機電整合能力。 4. 培養學生團隊合作溝通協調能力。 		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	小組共識會議	教師說明本學期之專題發想、設計與執行之期程，並配合學生的前測量表，引導學生為上學期多元選修之延續依據興趣、專長以及關注之議題，組成2到4人不等的專題小組。教師隨後請學生舉辦小組會議，完成2分鐘自我介紹，以及小組組名和小組使命之討論最後請學生將討論結果統一撰寫於雲端協作平台（Notion）中。
	二	專題問題發想	教師以台灣大學「D-School」設計學院所發行的「魯奇的设计思考手冊」為教材，引導學生認識以人為本的「問題發想」過程。
	三	專題問題發想	教師以台灣大學「D-School」設計學院所發行的「魯奇的设计思考手冊」為教材，引導學生認識以人為本的「問題發想」過程。
	四	專題問題發想	教師隨後提供「好的專題問題」之自評表，讓學生自由移動不限至於在原課室中搜尋資料，透過該過程找出永續能源相關的問題。並在每周課程結束前，學生小組將調查結果與自評表撰寫於協作平台中，供每位同學以及教師給予回饋與建議。
	五	專題問題發想	教師隨後提供「好的專題問題」之自評表，讓學生自由移動不限至於在原課室中搜尋資料，透過該過程找出永續能源相關的問題。並在每周課程結束前，學生小組將調查結果與自評表撰寫於協作平台中，

【核

定

		供 每位同學以及 教師 給予回饋與建議。
六	小組專題製作第一階段—腦力激盪	教師介紹各種腦力激盪的方法，請學生自行選擇方法 針對小組專題問題進行腦力激盪，並將對此問題思考到的 解決方案（不限定數量與思考過程紀錄於雲端協作平台。 在最後一堂課時，請學生上台報告針對此問題得出的 結果，由教師與學生進行回饋
七	小組專題製作第一階段—腦力激盪	教師介紹各種腦力激盪的方法，請學生自行選擇方法 針對小組專題問題進行腦力激盪，並將對此問題思考到的 解決方案（不限定數量與思考過程紀錄於雲端協作平台。 在最後一堂課時，請學生上台報告針對此問題得出的 結果，由教師與學生進行回饋
八	小組專題製作第一階段—腦力激盪	教師介紹各種腦力激盪的方法，請學生自行選擇方法 針對小組專題問題進行腦力激盪，並將對此問題思考到的 解決方案（不限定數量與思考過程紀錄於雲端協作平台。 在最後一堂課時，請學生上台報告針對此問題得出的 結果，由教師與學生進行回饋
九	小組專題製作第二階段 尋求支援 與原型製作	教師介紹各種腦力激盪的方法，請學生自行選擇方法 針對小組專題問題進行腦力激盪，並將對此問題思考到的 解決方案（不限定數量與思考過程紀錄於雲端協作平台。 在最後一堂課時，請學生上台報告針對此問題得出的 結果，由教師與學生進行回饋
十	小組專題製作第二階段 尋求支援 與原型製作	教師請學生盤點自己的解決方案需要那些專業，並提供 學校教師專業名單，讓學生尋找校內教師來為自己的專案提 供建議。教師於學期課程前，會先與學校永續能源社群核心 與衛星教師商討，請教師盡量提供協助。核心教師須視情況 提供專業課程，衛星教師則主要扮演顧問角色。若校內教師專業不足，學生則可向授課教師提出申請， 由授課教師向周遭夥伴大學以及業界人士進行溝通，邀請相 關專業人士提供課程與顧問支援，協助學生完成專案。 教師會發現專案計畫自評表，學生須請在每周紀錄專案 進行過程，並在最後一周發表初版的專案計畫書。
十一	小組專題製作第二階段 尋求支援 與原型製作	教師請學生盤點自己的解決方案需要那些專業，並提供 學校教師專業名單，讓學生尋找校內教師來為自己的專案提 供建議。教師於學期課程前，會先與學

		<p>校 永續能源 社群 核心 與衛星教師 商討，請教師盡量提供 協助。 核心教師須視情況 提供專業課程，衛星教師則主要扮演顧問角色。 若校內教師專業不足，學生則可向授課教師提出申請， 由 授課 教師向周遭夥伴大學 以及 業界人士 進行溝通，邀請 相 關專業人士 提供課程與顧問支援，協助學生完 成專案。 教師會發現專案計畫自評表，學生須 請 在 每 周 紀錄 專案 進行過程，並 在最後一周 發表 初版的 專案 計 畫 書。</p>
<p>十二</p>	<p>小組專題製作第二 階段 尋求支援 與 原型製作</p>	<p>教師 請學生盤點自己的解決方案需要那些專 業，並 提供 學校教師專業 名單，讓學生 尋找校內教師 來 為自己的專案提 供建議。教師 於 學期 課程前，會 先與 學 校 永續能源 社群 核心 與衛星教師 商討，請教師盡量提供 協助。 核心教師須視情況 提供專業課程，衛星教師則主要扮演顧問角色。 若校內教師專業不足，學生則可向授課教師提出 申請， 由 授課 教師向周遭夥伴大學 以及 業界人士 進行溝通，邀請 相 關專業人士 提供課程與顧問支援，協助學生完 成專案。 教師會發現專案計畫自評表，學生須 請 在 每 周 紀錄 專案 進行過程，並 在最後一周 發表 初版的 專案 計 畫 書。</p>
<p>十三</p>	<p>小組專題製作第二 階段 尋求支援 與 原型製作</p>	<p>教師 請學生盤點自己的解決方案需要那些專 業，並 提供 學校教師專業 名單，讓學生 尋找校內教師 來 為自己的專案提 供建議。教師 於 學期 課程前，會 先與 學 校 永續能源 社群 核心 與衛星教師 商討，請教師盡量提供 協助。 核心教師須視情況 提供專業課程，衛星教師則主要扮演顧問角色。 若校內教師專業不足，學生則可向授課教師提出 申請， 由 授課 教師向周遭夥伴大學 以及 業界人士 進行溝通，邀請 相 關專業人士 提供課程與顧問支援，協助學生完 成專案。 教師會發現專案計畫自評表，學生須 請 在 每 周 紀錄 專案 進行過程，並 在最後一周 發表 初版的 專案 計 畫 書。</p>
<p>十四</p>	<p>小組專題製作第三 階段—專案實施</p>	<p>教師 請學生盤點自己的解決方案需要那些專 業，並 提供 學校教師專業 名單，讓學生 尋找校內教師 來 為自己的專案提 供建議。教師 於 學期 課程前，會 先與 學 校 永續能源 社群 核心 與衛星教師 商討，請教師盡量提供 協助。 核心教師須視情況 提供專業課程，衛星教師則主要扮演顧問角色。 若校內教師專業不足，學生則可向授課教師提出</p>

		申請， 由授課教師向周遭夥伴大學以及業界人士進行溝通，邀請相關專業人士提供課程與顧問支援，協助學生完成專案。 教師會發現專案計畫自評表，學生須請在每周紀錄專案進行過程，並在最後一周發表初版的專案計畫書。
十五	小組專題製作第三階段－專案實施	學生須在此三周內進行專案內規畫之事項。若需申請 學校或校外場地、科學實作工具材料、表演所需耗材等等 則在第二階段或此階段向教師提出申請，由教師協助處理。 學生須記錄下專案成果並為成果發表會之報告進行紀錄。
十六	小組專題製作第三階段－專案實施	學生須在此三周內進行專案內規畫之事項。若需申請 學校或校外場地、科學實作工具材料、表演所需耗材等等 則在第二階段或此階段向教師提出申請，由教師協助處理。 學生須記錄下專案成果並為成果發表會之報告進行紀錄。
十七	小組專題成果發表會設展	學生須在此三周內進行專案內規畫之事項。若需申請 學校或校外場地、科學實作工具材料、表演所需耗材等等 則在第二階段或此階段向教師提出申請，由教師協助處理。 學生須記錄下專案成果並為成果發表會之報告進行紀錄。
十八	小組專題成果發表會設展	教師於大講堂舉辦專題成果發表會，請學生將整學期專題製作之成果，濃縮為10分鐘的報告。此10分鐘呈現方式不拘，可為影片、口頭報告等其他多媒體形式但必須涵蓋 專題問題內涵說明、解決方法發想過程以及專題產出成果和 效果反思。教師會將各組報告成果進行記錄，並進行全校性的票選活動。得票最高組別，會成為下學年課程之標竿作品並會在學校公開場合進行頒獎與獎勵。
十九	小組專題成果發表會設展	教師於大講堂舉辦專題成果發表會，請學生將整學期專題製作之成果，濃縮為10分鐘的報告。此10分鐘呈現方式不拘，可為影片、口頭報告等其他多媒體形式但必須涵蓋 專題問題內涵說明、解決方法發想過程以及專題產出成果和 效果反思。教師會將各組報告成果進行記錄，並進行全校性的票選活動。得票最高組別，會成為下學年課程之標竿作品並會在學校公開場合進行頒獎與獎勵。
二十		
二十		

	一		
	二十		
	二		
學習評量：	學習單、實驗記錄、ppt發表、模型作品。		
備註：			

【核定版】

【核定版】

四、特殊需求領域課程

課程名稱：	中文名稱：科學思維		
	英文名稱：		
授課年段：	一上	學分總數：1	
課程屬性：			
師資來源：			
課綱核心素 養：	A自主行動：		
	B溝通互動：		
	C社會參與：		
學生圖像：			
學習目標：			
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一		
	二		
	三		
	四		
	五		
	六		
	七		
	八		
	九		
	十		
	十一		
	十二		
	十三		
	十四		
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：			
備註：			

課程名稱：	中文名稱：英文發音與口說	
	英文名稱：	
授課年段：	一上	學分總數：1
課程屬性：		
師資來源：		
課綱核心素 養：	A自主行動：	
	B溝通互動：	

	C社會參與：		
學生圖像：			
學習目標：			
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一		
	二		
	三		
	四		
	五		
	六		
	七		
	八		
	九		
	十		
	十一		
	十二		
	十三		
	十四		
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：			
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 應用英文		
	英文名稱：		
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2	
課程屬性：			
師資來源：			
課綱核心素 養：	A自主行動：		
	B溝通互動：		
	C社會參與：		
學生圖像：			
學習目標：			
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一		
	二		
	三		
	四		
	五		

	六		
	七		
	八		
	九		
	十		
	十一		
	十二		
	十三		
	十四		
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：			
備註：			

課程名稱：	中文名稱：科學思維——分組實驗與探究專題課程		
	英文名稱：		
授課年段：	一下、二上、二下	學分總數：	7
課程屬性：			
師資來源：			
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動：		
	C社會參與：		
學生圖像：			
學習目標：			
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一		
	二		
	三		
	四		
	五		
	六		
	七		
	八		
	九		
	十		
	十一		
	十二		
	十三		
	十四		
	十五		

	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：			
備註：			

課程名稱：	中文名稱：詩情畫意悅人生		
	英文名稱：		
授課年段：	一下	學分總數：1	
課程屬性：			
師資來源：			
課綱核心素 養：	A自主行動：		
	B溝通互動：		
	C社會參與：		
學生圖像：			
學習目標：			
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一		
	二		
	三		
	四		
	五		
	六		
	七		
	八		
	九		
	十		
	十一		
	十二		
	十三		
	十四		
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：			

備註：

課程名稱：	中文名稱：英文戲劇選讀		
	英文名稱：		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：			
師資來源：			
課綱核心素 養：	A自主行動：		
	B溝通互動：		
	C社會參與：		
學生圖像：			
學習目標：			
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一		
	二		
	三		
	四		
	五		
	六		
	七		
	八		
	九		
	十		
	十一		
	十二		
	十三		
	十四		
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：			
備註：			

課程名稱：	中文名稱：專題研究	
	英文名稱：	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：		
師資來源：		
課綱核心素 養：	A自主行動：	
	B溝通互動：	

	C社會參與：		
學生圖像：			
學習目標：			
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一		
	二		
	三		
	四		
	五		
	六		
	七		
	八		
	九		
	十		
	十一		
	十二		
	十三		
	十四		
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：			
備註：			

課程名稱：	中文名稱：新興科技應用專題		
	英文名稱：		
授課年段：	三上	學分總數：2	
課程屬性：			
師資來源：			
課綱核心素 養：	A自主行動：		
	B溝通互動：		
	C社會參與：		
學生圖像：			
學習目標：			
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一		
	二		
	三		
	四		
	五		

	六		
	七		
	八		
	九		
	十		
	十一		
	十二		
	十三		
	十四		
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：			
備註：			

【核定版】

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

名稱：	中文名稱：充實性數學		
	英文名稱：Supplementary course for Mathematics		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	回顧高一高二所學，使學生的數學能加深並內化		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	數與式	實數，絕對值，式的運算
	二	多項式函數	多項式的除法原理，方程式及不等式
	三	指對數	指數，對數，及指對數的應用
	四	數列與級數	數列，及數與遞迴關係
	五	排列組合	邏輯，集合，有系統的計數
	六	排列組合	邏輯，集合，有系統的計數
	七	計算機的使用	各種函數圖形及特徵，數值計算的誤差
	八	機率	複合事件的古典機率，主觀客觀機率，以及條件機率和貝氏定理
	九	統計	數據分析
	十	三角函數	廣義角，極坐標，弧度，三角比與其性質
	十一	三角函數	和差角，正餘弦的疊合
	十二	圓與直線	直線方程式與圓方程式
	十三	圓與直線	直線與圓的關係
	十四	平面向量	平面向量與運算
	十五	平面向量	平面向量與運算
	十六	空間向量	空間概念
	十七	矩陣	矩陣的運算，二元(三元)一次方程組的矩陣表達與矩陣的應用
	十八	空間中的平面方程式與直線方程式	空間中的平面方程式與直線方程式
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	學生依學群需求，可由學校當學期開設之週期性充實補強課程中選擇，授課時間會於當學期公布，週期性課程結束後則回歸自主學習或專題人才培育。		

名稱：	中文名稱：英文閱讀		
	英文名稱：English Reading Strategy		
授課年段：	三上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能理解並運用基本的閱讀策略加強閱讀理解。 2. 學生能運用指標字有效率地理解文意。 3. 學生能善用網路資源以豐富自己的閱讀經驗。 		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	閱讀的態度與模式	閱讀/悅讀 閱讀者的類型 成為閱讀高手
	二	閱讀的態度與模式	閱讀/悅讀 閱讀者的類型 成為閱讀高手

三	略讀技巧	What is skimming? 實戰練習
四	略讀技巧	What is scanning? 實戰練習
五	閱讀策略(一)	圖像組織
六	閱讀策略(二)	查問三讀法(SQ3R)
七	閱讀策略(三)	KWL表
八	閱讀策略(四)	視覺指引
九	閱讀策略(五)	雙邊筆記
十	閱讀策略(六)	SAM摘要撰寫
十一	閱讀練習(一)	歷屆升學考試英文閱讀測驗實作
十二	閱讀練習(二)	歷屆升學考試英文閱讀測驗實作
十三	閱讀練習(三)	歷屆升學考試英文閱讀測驗實作
十四	閱讀練習(四)	歷屆升學考試英文閱讀測驗實作
十五	閱讀練習(五)	歷屆升學考試英文閱讀測驗實作
十六	判斷寫作目的	各式生活情境文件
十七	After reading	重閱文章 利用提問來幫助閱讀
十八	After reading	重閱文章 利用提問來幫助閱讀
十九		
二十		
二十一		
二十二		
備註：	學生依學群需求，可由學校當學期開設之週期性充實補強課程中選擇，授課時間會於當學期公布，週期性課程結束後則回歸自主學習或專題人才培育。	

【核定版】

【核定版】

【核定版】

玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
社團活動時數	12	12	12	12	12	12
班級活動時數	20	20	20	20	20	16
週會或講座時數	4	4	4	4	4	4

【核定版】

【核定版】

拾、彈性學習時間實施規劃

一、學生自主學習實施規範

[151312 私立慈大附中自主學習實施規範\(PDF格式\)](#)

慈濟學校財團法人慈濟大學附屬高級中學學生自主學習實施規範

經 2018.11.19 課程發展委員會通過

經 2020.11.16 課程發展委員會修訂

- 一. 依據：教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」暨教育部國民及學前教育署 107 年 2 月 21 日號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱高級中等學校課程規劃及實施要點」。
- 二. 為培養學生自主學習與適性發展，使學生能在教師指導下，擬定自主學習計畫，自主實踐與完成計畫，並自主辦理發表成果，特訂定此規範，說明自主學習實施、管理與輔導相關事宜。
- 三. 本校學生自主學習事宜，依下列原則辦理：
 - (一) 學生自主學習實施由圖書館主辦，統籌各處室辦理相關事宜，並召開學生自主學習小組會議。
 1. 學生自主學習小組由主辦處室主任擔任主席，成員包含教務處代表 1 人、學務處代表 1 人、輔導室代表 1 人、年級導師代表各 1 人、家長會代表 1 人與自主學習指導教師。
 2. 學生自主學習小組會議應討論學生自主學習計畫申請、實施與相關事宜。
 3. 如召開學生自主學習計畫申請確認會議，需有三分之二(含)代表出席，並經二分之一(含)成員通過後，陳校長同意後公布與執行。
 - (二) 學生自主學習計畫申請說明會由圖書館於前一學期辦理，審查會議於開學日後一週內辦理，並於開學後二週內完成自主學習計畫審查，公布結果。
 - (三) 學生自主學習計畫申請與審查，辦理原則如下：
 1. 高一新生於開學後一週內提出申請計畫，舊生於指定時間內提出申請計畫。
 2. 申請計畫以學期為單位。
 3. 教務處室收整學生申請計畫後，排除申請項目與格式不符者，將申請名單列表，提供班級導師與輔導教師了解申請情形。
 4. 教務處室將符合之計畫平均分配當學期負責自主學習指導教師進行初審。計畫初審原則為評估計畫是否明確與可行，是否能在學校現有環境設備下完成。
 5. 通過初審之計畫，由教務處室收整後，平均分配當學期負責自主學習指導教師進行計畫複審。同一計畫之初審與複審需安排不同教師審查。
 6. 複審結果經學生自主學習小組會議通過，經校長同意後公布與執行。
 - (四) 學生自主學習期間之出缺勤管理由學務處負責，學生須依據本校「學生請假暨缺曠規則」辦理請假事宜。自主學習時間不得申請公假外出。(除代表學校參加全國及縣級競賽活動外，以特殊個案處理)
 - (五) 學生自主學習之場地與指導教師由教務處安排與公告。
 - (六) 學生自主學習之指導教師，依下列原則提供學生協助。
 1. 指定學生自主學習班級日誌之負責同學，協助學生自主學習計畫初審、進行學生出缺點名與通報、按月檢視學生自主學習紀錄、了解學生自主學習進度與困難、協助學生辦理自主學習成果發表、登錄學生自主學習成果完成與否。

2. 指導教師可提供學生諮詢，不須負責學生自主學習成果之品質。

- (七) 學生自主學習計畫成果得於指導教師或輔導室協助下，放入學生學習歷程檔案。
- (八) 學生如於自主學習時間需使用其他場地，需經由指導教師同意，並出示相關證明，以便場地借用與管理。如需使用實驗室與實驗設備，需取得指導教師與實驗室管理者同意後，於教師陪同下進行實驗。
- (九) 學生自主學習資源與平台由圖書館負責建置與維護，收理表現優秀之學生自主學習計畫與成果，並在學生同意下，提供本校其他學生參考與學習。
- (十) 學生自主學習期間，如有學校規劃之重要活動，須全程參加，不得以自主學習為理由拒絕出席。
- 四. 學生自主學習計畫項目包含：申請名稱、申請內容、執行進度、預期成果、發表方式、需要設備等，格式詳如附件一。
- 五. 學生申請自主學習計畫，依下列原則辦理：
- (一) 學生自主學習計畫項目可包含學科的延伸學習，議題學習，新科技或資訊學習等，惟不得與本校已辦理之非學術社團內容相同。
- (二) 學生應於首次提出自主學習計畫前，參加學校辦理之學生自主學習計畫申請說明會，並依據規定格式，撰寫自主學習計畫。
- (三) 學生應於規定時間內，經家長同意後，向教務處提出自主學習計畫申請。
- (四) 學生應於計畫核可後，依計畫實施，記錄自主學習情形，按月繳交自主學習紀錄，並於自主學習計畫完成時於學校規定時間內，辦理自主學習成果發表。
- 六. 為協助教師了解自主學習成效，及確實培養學生記錄自主學習歷程以充實未來升學所需資料，將定期對自主學習日誌進行普查，依據自主學習日誌普查實施要點實行。
- 七. 本要點經本校課程發展委員會會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。
- 八. 基本流程圖如下：



附件一

慈濟學校財團法人慈濟大學附屬高級中學學生自主學習計畫申請書

申請人		班級/座號	
申請人簽名		法定代理人簽名	
申請學期		參加說明會時間	
共學同學 (無免填)		協助專家 (無免填)	
其他自學時間	(搭配之非在枋時間)	申請時數	備/欄

計畫名稱	相關學科/領域		
內容說明			
預計進度 (週計畫)	週次	內容	備註 (場地、設備或其他事宜)
	1		
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
	7		
	8		
	9		
	10		
	11		
	12		
	13		
	14		
	15		
	16		
17			

	18		
	19		
	20		
需要設備			
預期成果			
成果展示	<input type="checkbox"/> 同意於校內學習平台提供自主學習成果與資料給其他同學參考 <input type="checkbox"/> 不同意於校內學習平台提供自主學習成果與資料給其他同學參考 <input type="checkbox"/> 僅同意於校內學習平台提供_____給其他同學參考		
成果發表形式	<input type="checkbox"/> 靜態展 <input type="checkbox"/> 動態展 <input type="checkbox"/> 其他_____		
以下為審查填寫欄，申請者勿填。			
規格審查	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 再修正 <input type="checkbox"/> 不通過 <input type="checkbox"/> 其他_____		
	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 再修正 <input type="checkbox"/> 不通過		

初審	審查意見： 簽名：
複審	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過 審查意見： 簽名：
確認會議	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過

【核定版】

二、彈性學習時間規劃表

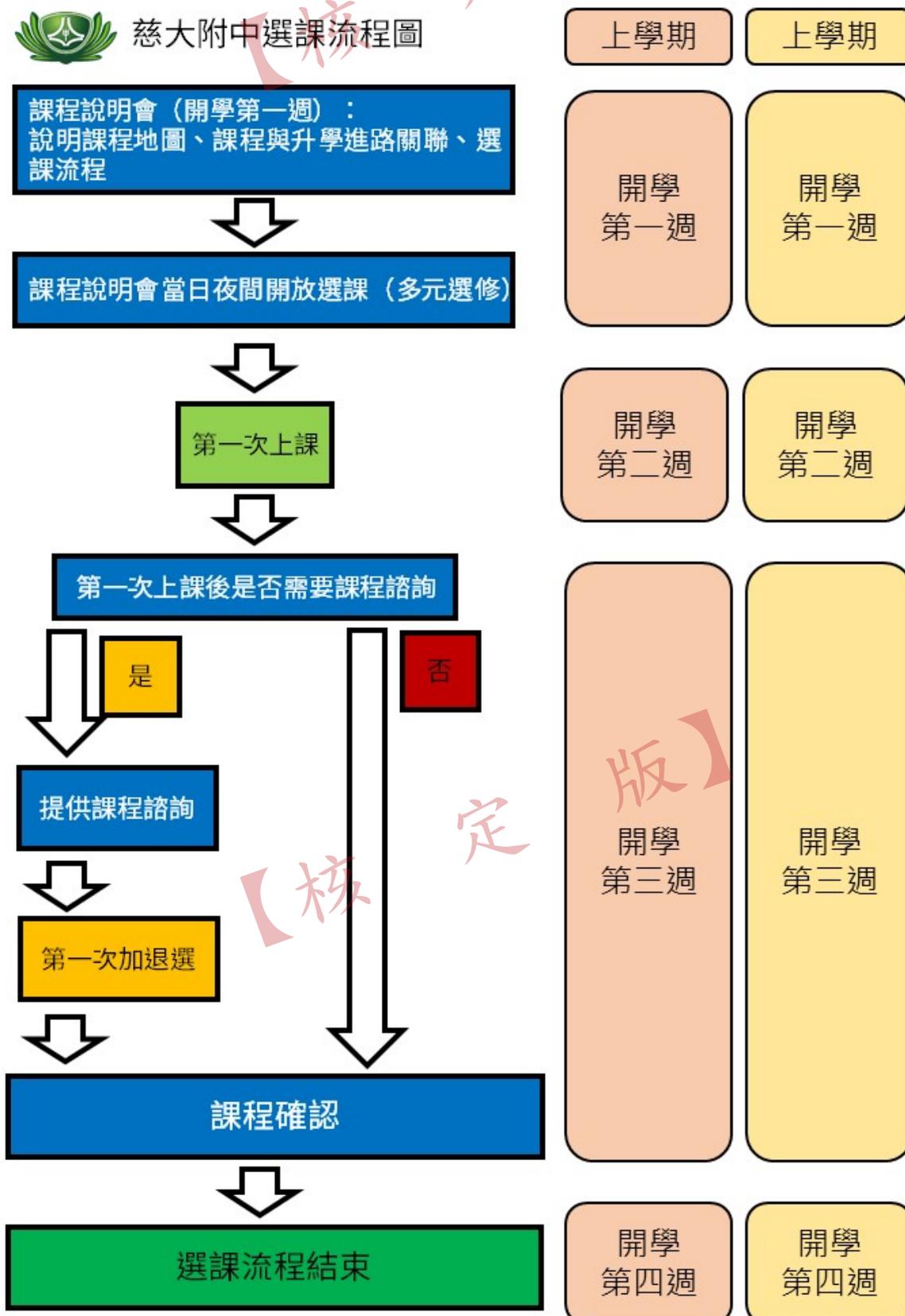
類別	內容	第一學年			第二學年			第三學年			備註							
		第一學期	第二學期		第一學期	第二學期		第一學期	第二學期									
		班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數		班數	節數	週數				
自主學習	專題研究	5	2	18	5	2	18	5	2	18	5	3	18	5	1	16		
選手培訓	各式人才培育	1	2	12	2	2	12	2	2	12	2	2	12	1	1	12		
全學期授課	充實/增廣 充實/性學											2	1	18			學生依學群需求，可由學校當學期開設之週期性充實補強課程中選擇，授課時間會於當學期公布，週期性課程結束後則回歸自主學習或專題人才培育。	
	補強性 英文閱讀											2	1	18			學生依學群需求，可由學校當學期開設之週期性充實補強課程中選擇，授課時間會於當學期公布，週期性課程結束後則回歸自主學習或專題人才培育。	
短期性授課	充實/增廣 化學							2	2	6	2	1	6				學生依學群需求，可由學校當學期開設之週期性充實補強課程中選擇，授課時間會於當學期公布，週期性課程結束後則回歸自主學習或專題人才培育。	
	充實/增廣 生物充實/增廣						1	2	5	1	2	5	1	1	6		學生依學群需求，可由學校當學期開設之週期性充實補強課程中選擇，授課時間會於當學期公布，週期性課程結束後則回歸自主學習或專題人才培育。	
	充實/增廣 數學補強			1	2	6	1	2	6	1	2	6					學生依學群需求，可由學校當學期開設之週期性充實補強課程中選擇，授課時間會於當學期公布，週期性課程結束後則回歸自主學習或專題人才培育。	
	充實/增廣 英文閱讀策略			1	2	6	1	2	6	1	2	6					學生依學群需求，可由學校當學期開設之週期性充實補強課程中選擇，授課時間會於當學期公布，週期性課程結束後則回歸自主學習或專題人才培育。	
	充實/增廣 地理增廣					1	2	5	1	2	5	1	1	6			學生依學群需求，可由學校當學期開設之週期性充實補強課程中選擇，授課時間會於當學期公布，週期性課程結束後則回歸自主學習或專題人才培育。	
	充實/增廣 歷史增廣					1	2	5	1	2	5	1	1	6			學生依學群需求，可由學校當學期開設之週期性充實補強課程中選擇，授課時間會於當學期公布，週期性課程結束後則回歸自主學習或專題人才培育。	
	充實/增廣 公民充實/增廣					1	2	5	1	2	5	1	1	6			學生依學群需求，可由學校當學期開設之週期性充實補強課程中選擇，授課時間會於當學期公布，週期性課程結束後則回歸自主學習或專題人才培育。	
	充實/	物理							2	2	6	2	1	6				學生依學群需求，可由學校當學期開設之週期性充實補強課程中選擇，授

拾壹、選課規劃與輔導

一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

(一) 流程圖

[151312 私立慈大附中流程圖\(PDF格式\)](#)



<
(二) 日程表

序	時間	活動內容	說明
1	111/06/17	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	111/08/01	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期：111/09/07 第二學期： 112/02/08	學生進行選課	1. 進行分組選課 2. 以電腦選課方式進行 3. 規劃1.2~1.5倍選修課程 4. 相關選課流程參閱流程圖 5. 選課諮詢輔導
4	一學期：111/09/14 第二學期： 112/02/15	正式上課	跑班上課
5	一學期：111/09/14 第二學期： 112/02/22	加、退選	得於學期前兩週進行
6	112/05/08	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：請查看學校網頁公告。

(二)生涯探索：

結合高一部定必修「生命教育」與「生涯規劃」實施，同時利用團體活動時段進行生涯探索相關活動，協助學生適性發展。

(三)興趣量表：

由相關處室於團體活動時段實施，並後續進行解釋，引導學生依照自身性向做班群與課程選擇。

(四)課程諮詢教師：

以團體輔導、入班輔導為主，若學生有需要諮詢，則可藉由個別諮詢時段預約。

(五)其他：

拾貳、學校課程評鑑

一、學校課程評鑑計畫

[151312 私立慈大附中課程評鑑計畫\(PDF格式\)](#)

110學年度慈濟學校財團法人慈濟大學附屬高級中學

課程評鑑實施計畫

經 109 年 11 月 16 日課發會審議通過

壹、依據

- 一、教育部中華民國103年11月28日臺教授國部字第 1030135678A號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、教育部中華民國108年4月22日臺教授國部字第 1080031188B號函發布之「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。
- 三、教育部中華民國108年5月30日臺教授國部字第 1080050523B號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」。

貳、辦理目標

- 一、每學年定期蒐集、分析運用課程規劃、教學實施與學生學習之相關資料，並作為學校調整課程計畫、協助教師教學與改善學生學習之參考。
- 二、協助學校落實課程及教學之變革與創新，鼓勵教師個人反思與社群專業對話，引導學校精進課程發展。
- 三、透過課程評鑑過程及結果，協助學校落實課綱課程發展、教學實施與學生適性學習結果，發揮學校課程評鑑之實質效益。
- 四、課程評鑑秉持校本精神，依據學校脈絡與條件進行選擇與規劃，並運用既有的全國資料庫，如臺灣後期中等教育長期追蹤資料庫(以下簡稱後中資料庫)，協助完成課程評鑑。

參、評鑑類型

- 一、總體課程評鑑：由課程評鑑小組針對本校開設之總體課程，確認是否符合學校願景、學生學習圖像及學生生涯進路需求，評鑑結果提課程發展委員會(以下簡稱課發會)討論。
- 二、由課程小組選定課程類別進行評鑑，將依照課程規劃、教學實施、學生學習進行問卷設計後交由教師與學生填寫，再將結果提至課發會討論，結果不公開、不做評比，也不列入考核，僅提供授課教師做精緻化使用。

肆、實施對象

全體師生。

伍、評鑑內容

- 一、課程規劃：課程計畫書內容之適切性、合理性與可行性、社群發展情形、課程永續發展。
- 二、教學實施：教學內容規劃及教學模式與策略。
- 三、學生學習：學生多項學習成果、學習歷程記錄。

陸、實施期程

- 一、針對總體課程：自108學年度起，每一年實施。
- 二、針對單一課程：自110學年度起，每一年實施，實施之課程項目與數量依據校本精神制訂。

項次	課程評鑑工作項目與期程	8-10月	11-4月	5-6月	7月
1	組成課程評鑑小組	■			

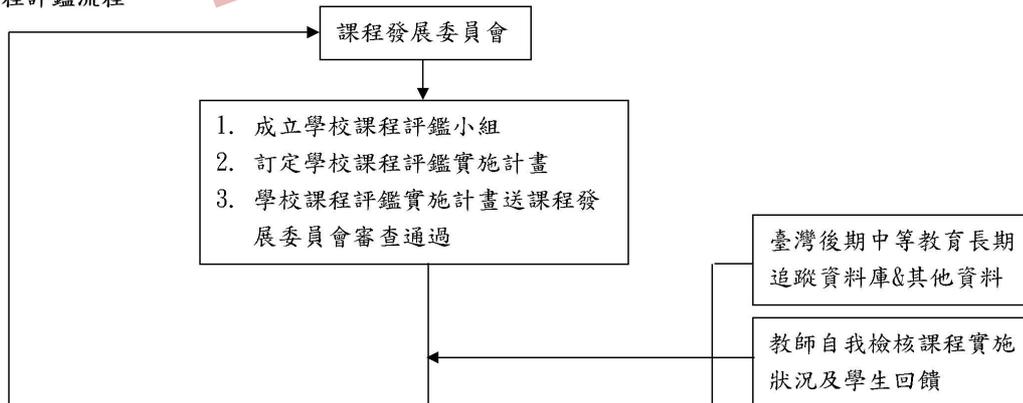
2	課程評鑑小組擬定/修訂學校課程評鑑計畫草案	■			
3	課發會通過相關計畫	■	■		
4	評鑑小組利用資料庫和其他佐證資料共同討論，提出課程評鑑的發現		■		
5	領域/學科教學研究會與教師進行教學回饋與反思		■	■	
6	課發會討論課程評鑑的發現，並提擬各項建議與改進策略			■	■
7	結果運用之後續規劃與持續改善	■	■		■

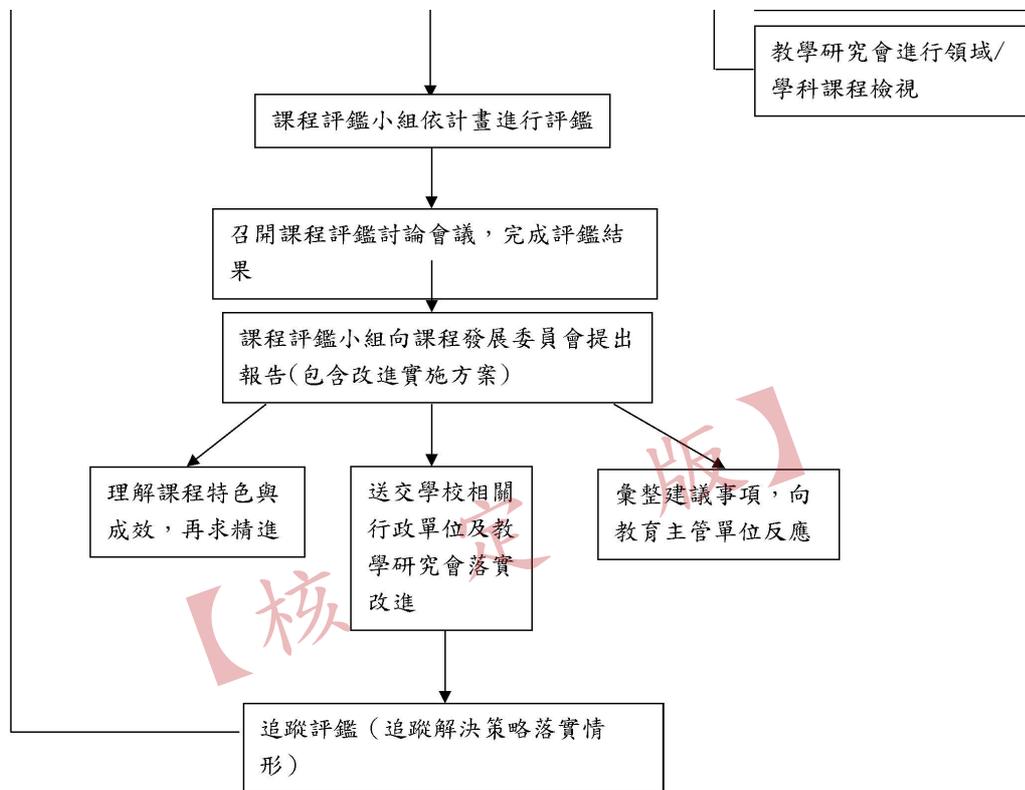
【核定版】

2

【核定版】

柒、課程評鑑流程





資料來源：參考高級中等

學校課程實務工作手冊CH11

捌、分工與運作

一、課程發展委員會：

1. 負責課程評鑑相關規劃與實施。
2. 學校視需要得邀請具教育課程評鑑專業之學校、機構、法人、團體或自然人協助實施課程評鑑。
3. 審議課程評鑑計畫、課程評鑑實施之具體內容。
4. 審議課程評鑑實施後各項建議與改進方案，以及課程評鑑報告。
5. 依課程評鑑過程及結果，修正學校課程計畫、提送校內外相關單位改善學校課程實施條件及整體教學環境。

二、課程評鑑小組：

1. 評鑑小組擬定/修訂學校課程評鑑計畫草案。
2. 評鑑小組利用資料庫和其他佐證資料共同討論，提出課程評鑑的發現。

三、各領域/學科教學研究會召集人、專業學習社群召集教師：

1. 帶領領域/學科教學研究會與教師完成教學回饋與反思。

玖、評鑑資料運用

- 一、修正學校總體課程計畫。
- 二、檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善教學環境。
- 三、增進教師及家長對課程品質之理解與重視。
- 四、回饋於教師教學調整及專業成長規劃。
- 五、安排補救教學或學習輔導。
- 六、激勵教師進行課程及教學創新。

八、激勵教師延訂課程及教學計劃。

七、對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議。

二、109學年度學校課程評鑑結果

[151312 私立慈大附中109學年度課程評鑑結果\(PDF格式\)](#)